கருங்காலக்குடி

மதுரையிலிருந்து மேலூர், கொட்டாம்பட்டி வழியாகத் திருச்சி செல்லும் சாலையில் கொட்டாம் பட்டிக்கு முன்னர் இவ்வூர் அமைந்துள்ளது. மதுரை மாவட்டத்தில் சங்க காலத்திலிருந்தே சிறப்புடன் விளங்கி வரும் ஊர்களுள் கருங்காலக்குடியும் ஒன்று. இவ்வூரில் வரலாற்றுக்கு முந்திய காலத்து மனிதனின் ஈமச் சின்னங்கள் கண்டறியப் பட்டுள்ளதும் பாறை ஓவியங்கள் கண்டறியப் பட்டிருப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வூரில் கிழக்குப் பகுதியிலுள்ள குன்றில் பஞ்ச பாண்டவர் படுக்கை என்றழைக்கப்படும் இடத்தில் கற்படுக்கைகள் அமைக்கப் பட்டுள்ளன. சமண முனிவர்களுக்காக இக்கற்படுக்கை களை ஏழையூரைச் சேர்ந்த அரிதன் என்பவர் கி.மு. 2 ஆம் நூற்றாண்டில் அமைத்துக் கொடுத்த செய்தி குகைத் தளத்தின் முகப்பில் கல்வெட்டாகப் பொறிக்கப் பட்டுள்ளது. இக்குகைத் தளத்தின் மேற்புறமுள்ள பாறையில் கிழக்கு நோக்கிய நிலையில் சமண தீர்த்தங்கரரின் திருமேனி ஒன்று புடைச் சிற்பமாகச் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. கி.பி. ஒன்பது - பத்தாம் நூற்றாண்டுக் கலைப்பாணியிலான இத்திருமேனி அச்சணந்தியால் செய்விக்கப்பட்டுள்ள செய்தி அத்திருமேனிக்கருகிலேயே வட்டெழுத்தில் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.

இப்பஞ்சபாண்டவர் குகைத் தளத்தின் மேற்புறமுள்ள குகைத்தளத்தில் பாண்டிய மன்னனின் அதிகாரியாக விளங்கிய பள்ளித்தரையன் என்பவரின் செயல்களையும் சிறப்புகளையும் விளக்கிக் கூறும் பத்தாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த வட்டெழுத்துக் கல்வெட்டொன்றுள்ளது. 'பள்ளித் தரையன்' என்ற பெயர் சமணப் பள்ளியோடு தொடர் புடையவர் என்ற தொனியிலமைந்திருப்பது கவனத் திற்குரியது.

இவ்வூரிலுள்ள முத்தாலம்மன் கோயிலில் உள்ள கல்வெட்டுக்களிலிருந்து முதலாம் சடையவர்மன்

சுந்தரபாண்டியனின் ஆட்சிக் காலத்தில், அழகப்பெருமாள் விண்ணகர் என்ற பெருமாள் கோயிலொன்றிருந்ததைத் தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது. இக்கோயிலுக்கு வழங்கப் பட்ட நிலங்களில் ஒன்று பெருவழிக்கு மேற்கிலிருந்ததாக ஒரு கல்வெட்டு சுட்டுவதிலிருந்து, இப்பகுதி பிற்காலப் பாண்டியராட்சிக் காலத்தில் இருந்தே பெருவழியி லமைந்திருந்தமை தெளிவாகிறது. இப்பெருமாள் கோயிலுக்கு வழங்கப்பட்ட நிலங்கள் ஆளப்பிறந்த சோழச் சதுர்வேதி மங்கலத்திலும், சுரபி நாட்டு சூழும் அரசர் கண்டன் பகுதியிலும் இருந்துள்ளன. சுரபி நாட்டு சூழும் அரசர் கண்டனின் தென்பகுதியிலிருந்த பகையனேரி இப்பெருமாளின் பெயரால் அழகப்பெருமாள் நல்லூரென் றழைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த அழகப் பெருமாள் நல்லூரில் இப்பெருமாளுக்கான திருநாமத்துக் காணியாக இறையிலி நிலங்கள் இருந்துள்ளன.

இவ்வூரருகிலுள்ள வயலிப்பாறையின் வடசரிவிலுள்ள கல்வெட்டொன்றிலிருந்து மாடக்குடியைச் சேர்ந்த சீராளன் திருவெண்காடுடையான் என்பவர் கி.பி. 12-13 ஆம் நூற்றாண்டளவில் இவ்வூர் குளத்தில் கலிங்கமைத்த செய்தியையும் அவர் கணக்கராகப் பணியாற்றி வந்த செய்தியையும் தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது. இக்கல் வெட்டிலிருந்து கி.பி. 12-13 ஆம் நூற்றாண்டளவிலிருந்து இன்று வயலிப்பாறை அருகிலுள்ள குளம் நீர்ப்பாசனத் திற்குப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருவதும் தெளிவாகிறது. வயலிப்பாறையின் தென்சரிவிலுள்ள கல்வெட்டிலிருந்து, இப்பகுதியில் கி.பி. 1713-22 ஆம் ஆண்டளவில் மாமரம் வளர்க்கப்பட்டமையையும், கிணறு தோண்டப் பட்டமை யையும் அறியப்படுகிறது. கி.பி. 18 ஆம் நூற்றாண்டளவில் வத்தலைராவுத்தர் என்பவர் இக்குளத்திற்கு மடையமைத் துள்ளார்.

இவ்வூருக்கருகிலுள்ள உப்புச்சுனைப் பாறையின் கீழ்ப்புறமுள்ள கல்வெட்டு ஒன்றிலிருந்து பிரான்மலையைச் சேர்ந்த சுந்தர பாண்டியப் பிச்சாசாரி என்ற கண்மாளரும், சேந்தன் கணக்கப்பிள்ளை அழகப்பன் என்பவரும் இந்த உப்புச் சுனைக்குக் கி.பி. 18 ஆம் நூற்றாண்டளவில் கல்கட்டி வைத்ததைத் (பாதுகாப்புச் சுவர்?) தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது.

உப்புச்சுனைப் பாறையின் மேல்பக்கச் சரிவிலுள்ள கல்வெட்டிலிருந்து கி.பி. 1604 அளவில் நத்தம் பகுதியில் இருந்து ஆட்சி புரிந்த பாளையக்காரரான இலிங்கம நாயக்கரின் அதிகாரியாக இருந்த சிங்காரராவுத்தர் என்பவர் கள்ளரைப் பிடித்த செய்தி காணப்படுகிறது. இதிலிருந்து கி.பி. பதினேழாம் நூற்றாண்டின் துவக்கத்தில் கள்ளர் பயத்தைக் குறைக்க நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன என்பது புலனாகிறது.

திருச்சுனை

மதுரை மாவட்டம் மேலூர் வட்டத்தில் மேலூரிலிருந்து திருச்சி செல்லும் நெடுஞ்சாலையில் அமைந்துள்ளது இவ்வூர். இவ்வூரில் திரு அகத்தீசுவரம் உடையார் என்னும் புகழ் பெற்ற சிவன் கோயில் உள்ளது. பிற்காலப் பாண்டியர்களால் ஆதரிக்கப்பட்ட இக்கோயிலில் உள்ள கல்வெட்டுகளின் மூலம் இவ்வூரின் பழைய பெயர் சுழிவரகண்டன் என்று அறிகிறோம். இது சுரநாடு என்னும் உள்நாட்டுப் பிரிவுக்குள் அடங்கியிருந்தது. இவ்வூரவர் ஒன்றாகக் கூடி செயல்பட்டு இங்குள்ள கோயில் நிருவாகத்தினைச் செவ்வனே செய்துவந்துள்ளனர். முதலாம் மாறவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் கல்வெட்டு ஒன்றின் மூலம் இவ்வூர் பிரான்மலையிலுள்ள திருக்கொடுங்குன்றமுடைய நாயனார் கோயிலுக்கு விடப்பட்ட ஊராகவும் அதற்கென இவ்வூரில் சூலக்கல் நாட்டப்பட்டிருந்தது என்பதும் தெரிய வருகிறது. அமராபதி வேளார் என்னும் குறுநிலத் தலைவர் இப்பகுதியின் முக்கிய அதிகாரியாக 13ஆம் நூற்றாண்டில்

திகழ்ந்துள்ளார். இவர் இவ்வூரில் இருந்த வாளிலார் என்னும் ஒருவகை வீரர்களைத் தம் கட்டுப்பாட்டில் கொண்டு இக்கோயில் வழிபாடு, நில நிர்வாகம் ஆகியவற்றை மேற்கொண்டுள்ளார். இவ்வூரில் சடையவர்மன் குலசேகரன், மாறவர்மன் சுந்தரன் ஆகியோர் காலக் கல்வெட்டுகள் உள்ளன. துவராபதி நாட்டு எறிபடை நல்லூர் (இன்றைய நத்தம்) பகுதியிலிருந்தும், அதன் அண்மைக் கிராமங்களிலிருந்தும் பல முக்கிய அதிகாரிகளும், பிரமுகர்களும் வந்து கோயிலின் வளர்ச்சியிலும் நிர்வாகத்திலும் பெரும் பங்காற்றி உள்ளனர் என்பதைக் கல்வெட்டுகள் கொண்டு அறிகிறோம்.

தருக்காக்குடி

மதுரையிலிருந்து திருச்சி செல்லும் சாலையில் கருங்காலக்குடிக்கும் கொட்டாம்பட்டிக்குமிடையில் சிங்கம்புணரி பிரிவுச் சாலை அருகில் மேற்குப் புறமாக செல்லும் சாலையில் சென்றால் தருக்காக்குடியை அடையலாம். இவ்வூரில் பிற்காலப் பாண்டியர் காலத்தில் கட்டப்பட்ட சிவாலயமொன்றுள்ளது. பிற்காலப் பாண்டியர் கல்வெட்டுக்களில், இவ்வூரின் பெயர் திருக்காய்க்குடி என்று சுட்டப்பட்டுள்ளது. இவ்வூர் பிற்காலப் பாண்டியராட்சிக் காலத்தில் சுரநாடு என்ற நாட்டுப் பிரிவிற்குட்பட்டிருந்திருக்கிறது. இங்கெழுந்து அருளியுள்ள சிவபெருமான், சுரநாட்டுத் திருக்காய்க்குடியில் உடையார் திருக்கோடீசுவரமுடைய நாயனார் என்ற அழைக்கப்பட்டுள்ளார். பிற்காலத்தில் இவ்வூருக்கு வேழகுலநார்ரை அன நல்லூர் ஆன தறுக்காக்குடி என்று பெயரும் தருக்காய்க்குடி என்ற பெயரும் வழங்கியுள்ளன. திருக்காய்க்குடி என்ற பெயரே நாளடைவில் தருக்காய்க் குடி என்றும் தறுக்காக்குடி என்றும் மருவியுள்ள தெனலாம். விசயநகர வேந்தர் காலத்தில் இவ்வூர் துவாராபதி நாடு என்ற நாட்டுப் பிரிவிற்குட்பட்டு இருந்துள்ளது.

பிற்காலப் பாண்டியராட்சிக் காலத்தில் இப்பகுதியில் சூழும் அரைசர்கண்டன் (திருச்சுனை) மேன்மலையூர் அறுநூற்றுவனேரி, வீரகண்டன் ஆகிய ஊர்களில் ஊரவைகள் செயல்பட்டுள்ளன.

திருக்கோடீசுவரமுடையார் திருக்கோயில் தர்க்காகுடி ஊருக்கு வெளியே, ஊரணிக் கரையில் காணப்படுகிறது. கி.பி. 13ஆம் நூற்றாண்டளவில் இத்திருக் கோயிலில் முருகன், விநாயகர், பைரவர் போன்ற சிறு தெய்வங்களுக்குச் சிற்றாலயங்கள் இருந்துள்ளன. இன்றைய தினம் இத்திருக் கோயில் கிழக்கு நோக்கிய கருவறை, அர்த்த மண்டபத் துடன் சிறிய கோயிலாகத் திகழ்ந்து வருகிறது.

அருவியூர் நாலுநகரத்து பூண்டி உடையான்... பாண்டியப் பெருமாள் என்பவர் திருக்கோடீசுவர முடையார் கோயிலில் அம்மனை (நாச்சியார் திருக்காமக் கோட்டமடந்தையை) எழுந்தருளப் பண்ணியுள்ளார். விசயநகர வேந்தர் சதாசிவராயர் காலத்தில் இவ்வம்மனுக்கு மகாபூசை நடத்தி வரப்பட்டுள்ளது. இந்த மகாபூசை நாயக்கர் ஒருவரின் தன்மத்தில் நடைபெற்று வந்துள்ளது.

திருக்கோடீசுவரமுடையார் திருக்கோயிலில் பிற்காலப் பாண்டியர் ஆட்சிக் காலத்தில், ஐப்பசித் திங்களில் (விஷு நாளில்?) ஒரு கல நெல்லில் அமுது செய்விக்கப்பட்டுள்ளமை, பிற்காலப் பாண்டியராட்சிக் காலத்தில் இக்கோயில் வழிபாடு மிகச் சிறப்பான நிலையில் இருந்தமையைப் புலப்படுத்துகிறது.

சிவன் கோயிலில் பைரவர் சன்னதிக்கருகில் தனிக் கல்லிலுள்ள 14ஆம் நூற்றாண்டு கல்வெட்டிலிருந்து இவ்வூரைச் சேர்ந்த கடகமறுக்கிகள் தங்கள் பெயரால் பால்கலசம் வைத்தமையைத் தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது.

சொக்கலிங்கபுரம்

மேலூர் வட்டத்தில் கொட்டாம்பட்டிக்கருகில் அமைந்துள்ள இவ்வூரில் முதலாம் மாறவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் காலத்துச் சிவாலயமுள்ளது. பிற்காலப் பாண்டியர் ஆட்சிக் காலத்தில் இவ்வூருக்கு மேன்மலையூர் என்ற பெயர் வழங்கியுள்ளது. இவ்வூர் சுரநாடு என்ற நாட்டுப் பிரிவிற்குட்பட்டிருந்துள்ளது. சிவாலயத்திற்கு அழகிய சே(ா)ழீசுவரமுடையார் கோயில் என்ற பெயர் வழங்கி வந்துள்ளது. வஞ்சியூர்குளம், அமுதனேரி, துறையூர்க்குளம், புரவேரிக்குளம், முதலிய குளங்கள் இவ்வூர்க் கல்வெட்டில் சுட்டப்பட்டுள்ளன. இவையனைத்தும் ஏறத்தாழ 700 ஆண்டுகாலப் பழைமையுடையவை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் இப்பகுதியிலுள்ள ஒரு ஊரின் பெயர் அறுநூற்றுவனேரி என ஏரியின் பெயரால் அமைந்துள்ளமையும் கவனத்திற்குரியது. எனவே இப்பகுதி குளங்கள் நிறைந்த பகுதி என்பது தெளிவு. இவ்வூர் சிவாலயத்திற்குத் திருப்படி மாற்றுள்ளிட்டு வேண்டும் நிவந்தங்களுக்கென்றும், திருக்காமக் கோட்டமுடைய நாச்சியாருக்கென்றும், பிற்காலப் பாண்டியப் பெருவேந்தர் காலத்தில் இறையிலியாக நிலங்கள் வழங்கப்பட்டிருந்தன. மேலும் கோயில் நந்தவனத்திற்காக நந்தவனப்புற நிலங்கள் வழங்கப்பட்டிருந்தன. இக்கோயில் நந்தவனங்களுள் ஒன்றிற்கு 'அரசு கண்டராமன்' என்ற பெயர் வழங்கியிருக்கிறது.

மேல்மலை ஊரவையினர், தங்கள் ஊர்ப்பகுதி யிலிருந்த புரவேரிக் குளத்தினை அனுபவித்து வந்த ஒருவர் அதற்குரிய கடமை, குடிமை முதலிய வரிகளைச் செலுத்தாமல் இராஜ துரோகம், நாட்டுத் துரோகம், ஊர்த் துரோகம் செய்ததை அறிந்து அப்புரவேரிக் குளத்தினை அழகிய சோழீசுவரமுடையாருக்கு நிலவிலைப் பிராமணம் பண்ணிக் கொடுத்துள்ளனர். இந்நிகழ்வு கி.பி. 1279 இல் நடந்துள்ளது.

மருதூர்

மேலூர் வட்டத்திலுள்ள மருதூரில் பிற்காலப் பாண்டியராட்சிக் காலத்தில், கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்ட பெருமாள் கோயில் ஒன்றுள்ளது. இவ்வூர் கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டில் பனங்கர்டியான இராசேந்திர சோழச் சதுர்வேதி மங்கலத்தின் மேல்பிடாகையாக இருந்துள்ளது. பெருமாள் கோயில் கண்ணாழ்வார் கோயில் என்றழைக்கப்பட்டுள்ளது. பெருங்காரைக்குடி என்றழைக்கப்பட்ட குடிதாங்கி நல்லூர் என்ற ஊரும் கேசவனேரிகுளம் என்ற குளமும் இவ்வூர்க் கல்வெட்டில் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. பிற்காலப் பாண்டியர் காலத்தில் கண்ணாழ்வார் கோயிலுக்கு இறையிலியாக நிலங்கள் விடப்பட்டிருந்தன.

17. வாடிப்பட்டி வட்டம்

திருவேடகம்

மதுரையிலிருந்து சோழவந்தான் செல்லும் சாலையில் வைகை ஆற்றின் வடகரையில் அமைந்துள்ளது இவ்வூர். ஏடகநாதர் கோயில் என்னும் தேவாரப் பாடல் பெற்ற கோயில் ஒன்று இங்குள்ளது. ஆனால் இன்று அக்கோயில் முற்றிலும் புதுப்பிக்கப்பட்டுவிட்டது. தற்போதைய கோயில் கடந்த நூற்றாண்டில் செட்டிநாட்டு வணிகர்களால் திருப்பணி செய்யப்பட்டுள்ளது. திருச்சுற்று மதிலில் மட்டும் கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டுத் துண்டுக் கல்வெட்டுகள் சில உள்ளன. அவை வரலாற்றுச் செய்திகள் எதையும் தருவனவாக இல்லை. சமணர் - சைவர் வாதில் வைகை ஆற்றில் மதுரையில் விடப்பட்ட ஏடு எதிர் நீந்திச் சென்று இங்கு எடுக்கப்பட்டதால் திருவேடகம் எனப் பெயர் பெற்றது என்பர். இங்கு ஆற்றங்கரை கல் படித்துறையில் சில புடைப்புச் சிற்பங்கள் இக்கதையை உணர்த்துவதாக 19ஆம் நூற்றாண்டில் அமைக்கப் பட்டுள்ளன.

சோழவந்தான்

இன்று சோழவந்தான் என்று பெயர் பெறும் இவ்வூர் முற்பாண்டியர் காலத்தில் சோழாந்தகச் சதுர்வேதி மங்கலம் என்று வழங்கப்பட்டது. சோழாந்தகன் என்னும் பெயர் முற்பாண்டியர் காலத்திய சோழன் தலைகொண்ட வீரபாண்டியன் (946-966 கி.பி) சிறப்புப் பெயராகும். பாகனூர்க் கூற்றத்தில் உள்ள தென்கரை, சோழவந்தான்

ஆகிய சில ஊர்களை இணைத்துச் சோழாந்தகச் சதுர்வேதி மங்கலம் உருவாக்கப்பட்டது. சோழாந்தகன் நாழி, சோழாந்தக நந்தவனம் என இம்மன்னன் பெயர் பலவற்றுக்கும் இடப்பட்டது. சோழாந்தப் பல்லவரையர், சோழாந்தக பிரம்மராயர் என அதிகாரிகள் சிலரும் பெயர் வைத்துக் கொண்டனர். சோழவந்தானுக்கு இராசராசன் காலத்தில் சனநாதச் சதுர்வேதிமங்கலம் என்ற பெயர் ஏற்பட்டது. இங்கிருந்த பெருமாள் கோவில் இராசராசனின் சிறப்புப் பெயரால் 'சன நாதவிண்ணகர ஆழ்வார் கோயில்' எனப் பெயர் பெற்றது. இன்று இக்கோயில் ஜனக நாராயணப் பெருமாள் கோயில் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இராசராசன் காலத்துக் கல்வெட்டுகள் இன்றும் இக்கோவில் சுவர்களில் இடம்பெற்றுள்ளன. கி.பி. 1757இல் ஐதர்அலி திண்டுக்கல்லைக் கைப்பற்றி சோழவந்தானில் தங்கி மதுரைக் கோட்டையை முற்றுகையிட்டான். ஆனால் யூசுப்கானின் கடுமையான எதிர்ப்பால் கோட்டைக்குள் நுழைய முடியவில்லை. மாறாக சோழவந்தான் பகுதிகளில் கொள்ளையிட்டுப் பெரும் பொருளுடன் நாடு திரும்பினான். இன்று சோழவந்தான் நகரம் வெற்றிலைக்குப் பெயர் பெற்று விளங்குகிறது.

தென்கரை

சோழவந்தான் அருகில் வைகையின் எதிர்க் கரையில் அமைந்துள்ளது. வரலாற்றுப் பெருமை வாய்ந்த தென்கரை கிராமம். இவ்வூர்ப் பகுதியில் கடைக்கற்காலத்திலேயே மனிதன் வாழ்ந்ததைக் குறிக்கும் வகையில் கற்கருவிகள் கிடைத்துள்ளன. பெருங்கற்காலத்தைச் சேர்ந்த முதுமக்கள் தாழிகள் தென்கரையின் பகுதிகளிலும் காணப்படுகின்றன. இன்று தென்கரை எனப் பெயர் பெறும் இவ்வூர் சங்க காலத்தில் கள்ளூர் என அழைக்கப்பட்டுள்ளது. (அகம் 256) கட்டி என்ற சிற்றரசர் மரபு இப்பகுதியில் ஆண்டதால் கட்டிகள்ளூர் என்றும் பின்னர் வழங்கலாயிற்று.

முற்பாண்டிய அரசன் செழியன் சேந்தன் இவ்வூரில் தன் பெயரில் சேந்தன் ஏரி என்று ஒரு நீர்நிலையை அமைத்தான். அதுமுதல் சேந்தனேரி கட்டிகள்ளூர் எனப்பட்டது. கி.பி. 1087 முதல் 1104 வரை இப்பகுதியை ஆண்ட இடைக்காலப் பாண்டியன் பராக்கிரமன் பெயரால் இவ்வூர் பராக்கிரம பாண்டியபுரம் என்ற பெயரையும் பெற்றது. கி.பி. 1190இல் இப்பகுதியில் ஆட்சியை ஏற்ற சடாவர்மன் முதலாம் குலசேகரன் காலத்தின் தென்கரை புதிய உயிர்ப்போடு இயங்கியது. இவன் பெயரால் குலசேகரபுரம் என்ற பெயரையும் பெற்றது. ஆனால் மீண்டும் மீண்டும் கட்டிகள்ளூர் என்னும் பழம் பெயரும் அவ்வப்போது வழக்கத்தில் இருந்தது. திருமலை நாயக்கர் காலத்திலேயே இவ்வூர் தென்கரை என்ற பெயரைப் பெற்றதாக அவர் காலக் கல்வெட்டுகள் தெரிவிக்கின்றன.

இங்கு அமைந்துள்ள மூலநாத சுவாமி கோயில் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்கதாகத் திகழ்கிறது. இது முதலில் சோழன் தலை கொண்ட வீரபாண்டியன் காலத்தில் (கி.பி. 946-66) கட்டப்பட்ட சிவன் கோயிலாகும். கால வெள்ளத்தில் அது சிதைந்துவிடவே அதே அடித்தளத்தில் பராக்கிரம பாண்டியனால் (1087 - 1104) கட்டப்பட்டுள்ளது. வீரபாண்டியனால் கட்டப்பட்ட வீரசேகர விண்ணகரம் என்னும் பெருமாள் கோயிலும் சிதைந்து போனது. அக்கோயிலின் கல்தூண்களும் மூலநாத சுவாமி கோயிலில் வைத்துக் கட்டப்பட்டுள்ளன. பிற்பாண்டியன் காலத்திலும் நாயக்கர் காலத்திலும் தொடர்ந்து இக்கோயில் சிறப்பாகப் பராமரிக்கப்பட்டது. இப்பகுதி மக்களின் வளமான வாழ்வுக்காகப் பராக்கிரம பாண்டியப் பேராறு என்ற கால்வாயும் வெட்டப்பட்டு வளம் காணப்பட்டது.

பாண்டிய நாட்டுக் கோவில்களில் தொடக்கக் காலத்தில் தேவ கோட்டங்களில் தெய்வ உருவங்கள் வைக்கும் மரபு பின்பற்றப்படவில்லை. வெற்றுக் கோட்டங் களாகவே அமைக்கப்பட்டிருக்கும். ஆனால் கி.பி. 10-11 ஆம்

நூற்றாண்டுகளில் இம்மரபு சற்றே மாறுதலுக்குட்பட்டது. மூலநாத சுவாமி கோயிலில் தேவகோட்டங்களில் தெய்வ உருவங்கள் வைக்கப்பட்டுள்ளன. முற்சோழர்களின் ஆட்சியின் காரணமாக இம்மரபு ஒரு சில இடங்களில் பின்பற்றப்பட்டுள்ளது. இதற்கு மூலநாத சுவாமி கோயில் சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகும்.

வடுகப்பட்டி

மதுரை திண்டுக்கல் சாலையில் வாடிப்பட்டிக்கு அருகில் அமைந்துள்ள சிற்றூர் வடுகப்பட்டி. இவ்வூரின் முந்தைய பெயர் மானசித்த நல்லூர் என்பது இங்குள்ள கல்வெட்டின் மூலம் தெரிய வருகிறது. இவ்வூர் குறிப்பிடத்தக்க வணிகத் தளமாக கி.பி. 10ஆம் நூற்றாண்டளவில் திகழ்ந்தது. இவ்வணிகர்கள் சமண சமயத்திற்கு ஆதரவு நல்கி அறங்களைக் காத்துள்ளனர். இவ்வூரில் கிடைத்துள்ள சமணத் துறவி ஒருவரின் சிற்பம் தற்போது திருமலை நாயக்கர் அரண்மனை அருங்காட்சியகத்தில் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளது. அச்சிற்பத்தில் மாலைக் குளம் இறங்கல் நீங்கிய வர்த்தமான தேவர் என்ற கல்வெட்டும் வட்டெழுத்தில் உள்ளது..

இங்குக் கிடைத்த மற்றொரு கல்வெட்டு இவ்வூரை மானசித்த நல்லூரான மாலைக்குளம் என்று குறிப்பிடுவதுடன் இது பாகனூர்க் கூற்றத்தினுள் அடங்கி இருந்தது என்றும் தெரிவிக்கிறது. திசையாயிரத்து ஐநூற்றுவர் என்னும் வணிகக் குழுவினர் இங்கு அறச்சாலையும் குளமும் ஏற்படுத்தி அதனை அத்தாணிகள் என்னும் ஒரு வகை வீரர்களைக் கொண்டு குறைவு வராமல் காத்தனர். கொங்கு நாட்டிலிருந்து மதுரைவரும் பெருவழியில் இவ்வூர் அமைந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

பெரிய ஊர்சேரி

வாடிப்பட்டி வட்டம் அலங்காநல்லூருக்கு அருகில் உள்ளது பெரிய ஊர்சேரி என்னும் சிற்றூர். இங்கு ஊரின் மையத்தில் காமாட்சி அம்மன் கோயில் அருகில் கருடத்தூண் ஒன்று நடப்பட்டு அதில் ஒரு கல்வெட்டு ஒன்றும் வெட்டப்பட்டுள்ளது. அதனை நாட்டியவர் எரசக்க நாயக்கனூர் (சின்னமனூர் அருகில்) லட்சுமிபுரம் பழனியாண்டியா பிள்ளை மகன் மவுனகுரு சீடன் சுப்பிரமணிய தேசிகர். இதற்குப் பொருளுதவி செய்தவர் ஊர்சேரி முத்துக்காமாட்சி பிள்ளை. இக்கருடத் தூணை விஷம் தீண்டியவர்கள் மூன்று சுற்றுச் சுற்றி வந்து முட்டினால் விசமிறங்கும். விசந்தீண்டியவர் நேரில் வர இயலாவிடில் அதைப் பார்த்தவர் வந்து கம்பத்தில் முட்டிவிட்டு அருகில் உள்ள கிணற்றில் வேட்டியை நனைத்துப் பிழிந்து போட்டுக்கிட்டுப் போக வேட்டி காயக் காய விசமிறங்கும் என்று கல்வெட்டில் கூறப்படுகிறது. இக்கல்வெட்டின் இன்னொரு படிவம் தேனி மாவட்டம் உத்தமபாளையம் வட்டம் இராசபாளையம் கிராமத்தில் அண்மையில் தொல்லியல் துறையினால் கண்டறியப் பட்டுள்ளது.

18. உசிலம்பட்டி வட்டம்

விக்கிர மங்கலம்

இவ்வூரில் பெருங்கற்காலத்தைச் சேர்ந்த முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. கி.மு. 2 ஆம் நூற்றாண்டளவில் இப்பகுதியிலுள்ள மலைக் குகைகளில் சமணத் துறவியர் வாழ்ந்ததை உறுதிப்படுத்தும் வகையில் கற்படுக்கைகளும் பிராமி கல்வெட்டுகளும் காணப்படுகின்றன. இங்குள்ள மலையில் உண்டாங்கல்லு என்னும் ஓரிடத்தில் ஆறு தமிழ் - பிராமி கல்வெட்டுகள் வெட்டப்பட்டுள்ளன. அவற்றில்

1. **எஇய்ல் அரிஇய்தன் சேவித் ஒன்**
2. **எம் ஊர் சிழிவன் அதன்**
3. **அந்தைய் பிகன் மகன் வெந் அதன்**
4. **பேதலை குவிரன்**
5. **செங்குவிரன்**
6. **குவிராதன்**

என்ற வாசகங்கள் இடம் பெறுகின்றன. சமணர்களுக்கான கற்படுக்கைகளைச் செய்து கொடுத்தவர்களின் பெயர்களாக இதனைக் கருதுவர். இவற்றின் காலம் கி.மு. இரண்டாம் நூற்றாண்டாகும்.

இன்றைய விக்கிரமங்கலம், கி.பி. 11 ஆம் நூற்றாண்டில் ஆட்சி செய்த விக்கிரம சோழபாண்டியன் பெயரால் 'விக்கிரம சோழபுரம்' எனப் பெயர் பெற்றது. இங்குச் சிற்பச்

செழுமை மிக்கச் சிவன் கோயில் ஒன்று அமைந்துள்ளது. இங்குள்ள பிற்பாண்டியர் காலக் கல்வெட்டுகளில் கோயிலின் பெயர் மதுரோதய ஈசுவர முடையார் கோயில் எனக் குறிப்பிடப்படுகிறது. இக்கல்வெட்டுகள் கோயிலுக்கு வழங்கப்பட்ட நிலத் தானங்களைக் கூறுகின்றன.

இடைக்காலத்தில் இவ்வூர் முக்கியமான வணிகத் தளமாகச் செயல்பட்டு இருக்கிறது. ஐயப்பொழில் நானாதேசி எனும் வணிகக் குழுவினர் இங்கு வணிகத்தில் ஈடுபட்டுள்ளனர். அவர்களால் இவ்வூரின் பெயரும் 'தேசிபட்டணமான ஐயப்பொழில் விக்கிரம சோழபுரம்' என மாற்றப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் 'நகரம்' என்ற நிர்வாக அமைப்பையும் கொண்டு செயல்பட்டுள்ளனர்.

முதலமைக்குளம்

விக்கிரமங்கலம் உண்டாங்கல்லு குன்றின் அருகில் உள்ளது. இங்கு இராக்கிபுடவு என்ற குகை அமைப்பின் முகப்பில் தமிழ் - பிராமி கல்வெட்டுள்ளது.

வேம்பிற் ஊர் பேர் அயஅம் சேதவர்

என்பது கல்வெட்டு வாசகம். வேம்பிற்றூர் அவையினர் பெரிய குளத்தை (அயம்) செய்தனர் என்பது இதன் பொருள். 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன் ஊரவை இருந்தது சிறப்பாகும்.

குருவித்துறை

சோழவந்தானுக்கு எதிர்க் கரையில் தென்கரை கிராமத்திற்கு மேற்கே பத்து கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது. அயன் குருவித்துறை என்றும் கோவில் குருவித்துறை என்றும் இரண்டு பகுதிகளாக உள்ளது. இதன் பழம் பெயர் குருவிக் கல்லுடைப்பு என்பதாகும். அணைக் கட்டுவதற்காக இப்பகுதி குன்றுகளில் கல் உடைக்கப்பட்டதால் இப்பெயர் ஏற்பட்டுள்ளது. கி.பி.

11ஆம் நூற்றாண்டில் இப்பகுதி குலசேகர மங்கலம் என்றும் சக்கரதீர்த்தம் என்றும் இர்ண்டு பகுதிகளாகப் பிரிந்திருந்தது. இவ்விரு பகுதிக்கும் சேர்த்து ஸ்ரீ வல்லபன் (கி.பி. 1101-1124) பெயரால் ஸ்ரீ வல்லவபுரம் என்னும் பெயர் வழங்கியுள்ளது. இங்கு அமைந்துள்ள புகழ் பெற்ற பெருமாள் கோயில் சித்திர ரதவல்லபப் பெருமாள் கோயில் என்றழைக்கப்படுகிறது. ஆனால் கல்வெட்டுகளில் இக்கோயிலின் பெயர் திருச்சக்கர தீர்த்தத்து நின்றருளிய பரமசுவாமிகள், எம்பெருமாள் என்றும் பெயர் குறிப்பிடப்படுகின்றன. பாகனூர்க் கூற்றத்துப் பிரமதேயம் சோழாந்தகச் சதுர்வேதிமங்கலத்து திருச்சக்கரத்தாழ்வார் என்றும் கூறப்படுகிறது. இக்கோயில் கி.பி. 12 ஆம் நூற்றாண்டில் ஆட்சி செய்த ஸ்ரீ வல்லபன் காலத்தில் கட்டப்பட்டது என்பதை இங்குள்ள கல்வெட்டுகள் கொண்டு அறியலாம். இங்கு இடைக்கால (கி.பி. 12 ஆம் நூ.ஆ.) பாண்டியர் கல்வெட்டுகள் மொத்தம் 14 உள்ளன. இவை இக்கோயி லுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட நிலம், பொன் ஆகிய கொடைகள் பற்றிக் கூறுகின்றன. 'உய்யக் கொண்டாள்வார்' என்ற பெயரில் ஒரு செப்புத் திருமேனியை நெற்குப்பை நாட்டு கேரளாந்தகபுரத்து வியாபாரி அப்பன் ஈசுரவனின் மனைவி திருவரங்கன் பெற்றதிரு என்பவள் செய்தளித்துள்ளாள். ஆனால் இச்செப்புத் திருமேனி தற்போது இக்கோயிலில் இல்லை.

திடியன்

இன்றைய உசிலம்பட்டி வட்டத்தில் உள்ள இச்சிற்றூர் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பாகவே வரலாற்று ஆவணங்களில் இடம் பெற்றுள்ளது. மேட்டுப் பட்டியில் கிடைக்கும் கி.மு. இரண்டாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த பிராமிக் கல்வெட்டுகளில் திடியில் ஆதன் என்று ஒருவன் குறிக்கப்படும் கல்வெட்டு உள்ளது. இதன் மூலம் திடியில் என்பதே பழம் பெயர் என்றும், நாளடைவில் திடியன் என அது மருவி உள்ளது என்றும் அறியலாம்.

இவ்வூரில் நுண்கற்கருவிகள் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளமையால் இவ்வூரின் தொன்மை பெறப்படும். திருவில்லிபுத்தூர் கோயிலுக்காக வாணாதிராயர் காலத்தில் திடியனில் நிலக் கொடைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன என்பதை வில்லி புத்தூர்க் கல்வெட்டு ஒன்று தெரிவிக்கிறது.

19. திருமங்கலம் வட்டம்

திருமங்கலம்

திருமங்கலம் மதுரை விருதுநகர் சாலையில் அமைந்துள்ள சிறு நகரம். இவ்வூரைச் சுற்றியும் சீவரக்கோட்டை, கல்லுப்பட்டி ஆகிய ஊர்களில் புதிய கற்காலக் கருவிகள் கிடைத்துள்ளன. இவ்வூரில் ஏற்கனவே ரோமானிய நாணயம் ஒன்று கண்டறியப்பட்டுள்ளது. அண்மையில் இவ்வூரில் ஒரே இடத்தில் சுமர் 5 அடி உயரமுள்ள 4 முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டறியப்பட்டன. மங்கலம் என்ற பின்னொட்டுச் சொல் இது பிராமணர்க்கு வழங்கப்பட்ட ஊர் என்பதைச் சுட்டுகிறது. பண்டைக் காலத்திலேயே இது ஒரு வணிகப் பெருவழியில் அமைந்திருந்த முக்கிய ஊராக இருக்கலாம் எனக் கருதப்படுகிறது.

மேல உறப்பனூர்

திருமங்கலம் வட்டத்தில் அமைந்துள்ளது இவ்வூர். இவ்வூரில் பெரிய நீர்ப்பாசனக் கண்மாய் அமைக்கப்பட்டு கி.பி. 10 ஆம் நூற்றாண்டு அளவில் மடைகள் கட்டியுள்ளனர். முற்பாண்டியர் காலத்தில் அமைக்கப்பட்ட இம்மடையில் இரண்டு கல்வெட்டுகள் காணப்படுகின்றன. ஒன்றில் ஸ்ரீ வீர நாராயணன் என்றும் மற்றொன்றில் ஸ்ரீ கரிவரமல்லந் என்றும் பெயர்கள் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை இம்மடையை அமைத்த பராந்தக வீர நாராயணனைக் குறிக்கும் பெயர்களாக இருக்கலாம்.

20 பேரையூர் வட்டம்

டி. கல்லுப்பட்டி

திருமங்கலம் வட்டத்தில் அமைந்துள்ள ஊர் இது. பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டு எச்சங்கள் மிகுந்துள்ள ஊர். இதன் வரலாற்றை அறிய 1976-77 ஆம் ஆண்டில் தொல்லியல் பரப்பாய்வுத் துறை (ASI) யின் சார்பில் அகழாய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது. இவ்வூருக்கு அருகில் உள்ள தேவன் குறிச்சி என்னும் மலைச் சரிவில் மிகுதியான முதுமக்கள் தாழிகளும், கருப்பு சிவப்பு பானை வகைகளும் வெளிப்பட்டன. இங்குச் செம்புக் காலத்தைச் சேர்ந்த மக்களும் வாழ்ந்துள்ளனர். இங்கு நடைபெற்ற அகழாய்வில் வண்ணம் தீட்டப்பட்ட கருப்பு - சிவப்பு, சாம்பல் வண்ணப் பானை ஓடுகளும், பலவிதமான மணி வகைகளும், செப்புக் காசுகளும் சேகரிக்கப்பட்டுள்ளன. மதுரைப் பகுதியின் தொன்மை வரலாற்றை அறிவதற்கு இங்கு மேற்கொள்ளப் பட்ட அகழாய்வுகள் நல்ல சான்றுகளைத் தந்துள்ளன.

ஏழுமலை

மதுரைக்கு மேற்கே 40 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது ஏழுமலை கிராமம். இதற்கு அருகில் டி. இராமநாதபுரம் செல்லும் வழியில் மாதாநத்தம் என்னும்

இடத்தில் சுப்பிரமணிய கோயில் ஒன்று உள்ளது. இது இப்பகுதியில் இருந்த ஜமீன்தார்களான கம்பளத்து நாயக்கர்களால் நிருவகிக்கப்பட்டு வந்தது. கோயில் வழிபாட்டிற்கும் நிருவாகத்திற்குமாக இந்த ஜமீன்தார்கள் வீரேசன்குளம் என்னும் குளத்தை மாநியமாக விட்டுச் செப்புப் பட்டயம் ஒன்று கொடுத்துள்ளனர். இதன் காலம் கி.பி. 1715 ஆகும். இச்செப்பேட்டில் எழுமலைக்கு அழகிய நல்லூர் என்ற பெயரும் இருப்பது குறிப்பிடப்படுகிறது.

பேரையூர்

மதுரை மாவட்டத்தில் ஒரு வட்டத்தின் தலைநகரமாகப் பேரையூர் உள்ளது. இது நாயக்கர் மற்றும் ஜமீன்தார்களால் ஆளப்பட்ட ஊர். இவ்வூரைச் சுற்றிலும் பெருங் கற்காலத் தாழிகள் கிடைப்பது இவ்வூரின் தொன்மையை உறுதிப்படுத்தும். இவ்வூரின் அருகில் மொட்டை மலை என்று அழைக்கப்படும் மலை ஒன்று உள்ளது. இதன் உச்சியில் சிவன் கோயில் ஒன்றும் அதற்கு அருகில் திறந்த வெளிப் பாறையில் ஒருபெரிய கல்வெட்டு ஒன்றும் உள்ளன. இக்கோயில் மல்லிகார்ச்சுனர் என அழைக்கப்படுகிறது. இங்குள்ள கல்வெட்டு முதலாம் சடையவர்மன் வீரபாண்டியனின் (கி.பி. 1280) 27ஆம் ஆட்சியாண்டைச் சேர்ந்ததாகும். இக்கல்வெட்டின் மூலம் இவ்வூரின் பழம் பெயர் கடுங்கோ மங்கலம் என அறியலாம். முற்பாண்டிய அரசை நிறுவிய முதல் மன்னன் கடுங்கோன். அவன் பெயரால் இவ்வூர் வழங்கியுள்ளமை சிறப்புக் குறியதாகும். இவ்வூர் நிலங்களையும் குளத்தையும்

விலைக்குப் பெற்று முத்துடையார் விக்கிரமசிங்கத் தேவன் என்பவர் கோயிலுக்குத் தேவதானமாகக் கொடுத்ததை இக்கல்வெட்டு கூறுகிறது. கடுங்கோமங்கலம் என்பது செங்குடி நாட்டுப் பிரிவுக்குள் அடங்கியிருந்தது.

செய்தித் தொகுப்புகள்

21. மதுரை மாவட்டத்தில் சமயங்கள்

1. சமண சமயம்

மதுரை நகரைச் சுற்றியுள்ள பல மலைகளிலும் இரண்டாயிரம் ஆண்டுகட்கும் முன்பிருந்தே சமண முனிவர்கள் வாழ்ந்துள்ளனர். அவர்கள் அங்கு வசித்தமைக்கான கற்படுக்கைகளும் தமிழ்பிராமிக் கல்வெட்டுகளும் அங்குள்ளன. மதுரையைச் சுற்றியுள்ள எண்பெருங்குன்றங்களில் சமணர்கள் தங்கியிருந்தனர் என்பதை ஒரு பழம்பாடல் கூறுகிறது.

பரங்குன்று உருவகம் பப்பாரம் பள்ளி
யருங்குன்றம் பேராந்தையானை – இருங்குன்றம்
என்றெட்டு வெற்பும் எடுத்தியம்ப வல்லார்க்குச்
சென்றெட்டு மோபிறவித் தீங்கு

இவை தவிர மதுரையைச் சுற்றிலும் உள்ள மாங்குளம், கீழவளவு, அரிட்டாபட்டி, திருவாதவூர், கொங்கற்புளியங் குளம், குன்னத்தூர், கருங்காலக்குடி, முத்துப்பட்டி ஆகிய இடங்களிலும் திருப்பரங்குன்றம், யானைமலை, அழகர்மலை ஆகிய முன் சொன்ன ஊர்களிலும் சமணர் வாழ்ந்த இடங்களும் தமிழ்பிராமிக் கல்வெட்டுகளும் உள்ளன. இக்கல்வெட்டுக்கள் யாவும் கி.மு. 3ம் நூற்றாண்டு முதல் கி.பி. 2ஆம் நூற்றாண்டு வரையிலான காலத்தைச் சேர்ந்தவை.

சங்க நூலான மதுரைக் காஞ்சியில் சமணர் பள்ளி ஒன்று மதுரையில் இருந்தமைக்கான குறிப்பு உள்ளது. குன்றைக் குடைந்து சமணப்பள்ளி சமைத்திருந்தவர் என

அதன் மூலம் அறிகிறோம். கி.பி. 470இன் ஸ்ரீபூஸ்யபாதரின் மாணாக்கர் வஜ்ரதந்தி என்னும் சமணத்துறவியால் முதல் சமண சங்கம் மதுரையில் தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இக்காலம் முதல் சமணம் மதுரைப்பகுதியில் பெரும் செல்வாக்குப் பெற்றது எனலாம்.

பாண்டிய மன்னன் நின்ற சீர் நெடுமாறன் சமணத்தைத் தழுவியிருந்ததாகவும் சம்பந்தரின் முயற்சியால் அவன் சைவ சமயத்திற்கு மீண்டுவந்தான் என்றும் பெரியபுராணம், திருவிளையாடல் புராணம் மூலம் அறிகிறோம். சம்பந்தர் தன் தேவாரப் பதிகத்தில்.

ஆனைமாமலை ஆதியாயவிடங்களில் பல
அல்லல் சேர் ஈனர்களுக்கு எளியேன் அல்லேன்

என்று பாடுகிறார். சம்பந்தர் காலத்தில் சைவ சமயத்திற்கும் சமண சமயத்திற்கும் பெரும் மோதல் ஏற்பட்டது என்றும் மதுரையில் அனல்வாதம், புனல்வாதம் நிகழ்த்தி சம்பந்தர் சமணரை வென்றார் என்றும் தோல்வியுற்ற சமணர்கள் நூற்றுக்கணக்கில் கழுவிலேற்றப்பட்டனர் என்றும் பெரிய புராணம், திருவிளையாடற்புராணம், தக்கயாகப்பரணி ஆகிய நூல்கள் மூலம் அறிகிறோம்.

ஆனால் சமணப்பூசல்கள் ஓரளவு இருந்திருந்த போதிலும் சம்பந்தர் காலத்திற்குப் பிறகு மதுரைப்பகுதியில் சமணம் முற்றாக அழிந்துவிடவில்லை. தொடர்ந்து மக்கள் ஆதரவைப் பெற்று வந்துள்ளது. இதற்குச் சான்றாகப் பல சமண சமயச் சின்னங்கள் மதுரையைச் சுற்றிலும் நிறைந்துள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக ஆனைமலை, சமணர்மலை (கீழக்குயில்குடி), கீழவள்வு, கருங்காலக்குடி, அழகர்மலை, கழிஞ்சமலை அரிட்டாபட்டி, திருப்பரங்குன்றம்,கொங்கற் புளியங்குளம் உத்தமபாளையம், குப்பல் நத்தம் ஆகிய ஊர்களைக் கூறலாம். இவ்வூர்களில் பல சமண தீர்த்தங்கரர்களின் திருஉருவங்களும் இயக்கர், இயக்கியர் உருவங்களும் செதுக்கப்பட்டுக் கல்வெட்டுகளும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

மதுரைப் பகுதி மற்றும் பாண்டி நாடு முழுவதும் சமண சமயம் கி.பி. 10-11 ஆம் நூற்றாண்டு. வரை செல்வாக்குடன் இருந்து பின்னர் செல்வாக்கிழந்தது.

2. கிறித்தவச் சமயம்

மதுரை நாயக்கர் மரபில் வந்த வீரப்ப நாயக்கர் ஆட்சிக்காலத்தில் (கி.பி. 1572 - 1595) முதல் முதலாகக் கிறித்தவச் சமயப் பிரச்சாரம் தொடங்கியது. கி.பி. 1592இல் ஏசு கழகத் தொண்டர்கள் (Jesuit Society) முதல் முதலாகத் தங்கள் பணிக் கழகத்தை (Madurai Mission) மதுரையில் தொடங்கினர். பெர்னாண்டஸ் என்ற போர்த்துக்கீசிய துறவியின் தலைமையில் இயங்கிய இக்குழுவினர் நாயக்க மன்னரின் அனுமதியுடன் மதுரையில் மாதா கோயில் ஒன்று கட்டினர். பெர்னாண்டஸ் பாதிரியார் 14 ஆண்டுகள் கடுமையான சமயப்பணி செய்தும் உயர்குடி இந்துக்களை மதம்மாற்ற அவர் எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி வெற்றி பெறவில்லை. அவரை மாட்டிறைச்சி உண்ணும் பரங்கியர் எனக் கருதி மக்கள் சமய மாற்றத்திற்கு ஆதரவு காட்டவில்லை.

ஆனால் முத்து கிரு ணப்ப நாயக்கர் காலத்தில் (கி.பி. 1601 - 1609) ராபர்டி- டி- நோபாலி என்ற இத்தாலியப் பாதிரியார் மதுரைக்கு வந்து கிறித்தவ சமயத் தொண்டில் ஈடுபட்டார். இவர் ரோமன் கத்தோலிக்கப் பிரிவைச் சேர்ந்தவர். இவர் மதுரை மக்களின் நாடித்துடிப்பை நன்கு உணர்ந்து மக்களோடு மக்களாகக் கலந்தார். தன்னை ரோமாபுரிப் பார்ப்பனர் எனக் கூறிக்கொண்டு காவி உடை அணிந்து பூணூல் தரித்து சைவ உணவை உட்கொண்டு இந்து சமயச் சடங்குகளை ஏற்றுக்கொண்டு வாழ்ந்தார். நெற்றியில் பொட்டு வைத்துக் கொள்ளுதல், சந்தியா வந்தனம் செய்தல், எனக் கிறித்தவ சமயத்தை இந்திய மயமாக்கி, தமிழிலும் தெலுங்கிலும் வடமொழியிலும் சரளமாகப் பேசி மக்களை ஈர்த்தார். இவரது முயற்சி ஓரளவுக்குப் பலனளித்தது. உயர்குடி இந்துக்கள் சிலர் கிறித்தவ மதத்தைத் தழுவினர். இது முதல் கிறித்தவம் வளரத் தொடங்கியது.

ஆனால் இதன் காரணமாக ராபர்ட்-டி-நோபிலிக்கும் பெர்னாண்டஸ் பாதிரியார்க்கும் இடையில் பகை மூண்டது. இந்து மதச் சடங்குகளை ஆதரிக்கிறார் என நோபிலி மீது மேல்மட்டத்தில் புகார் தெரிவிக்கப்பட்டது. பத்து ஆண்டுகள் விசாரணைக்குப் பின் நோபிலி குற்றம் அற்றவர் என விடுவிக்கப்பட்டார். எனினும் கிறித்தவ சமயத்தின் வளர்ச்சி உட்பூசல் காரணமாகச் சற்றுத் தளர்வுற்றது. நோபிலி பாதிரியார் சேலம், திருச்சிப் பகுதிகளில் பணி செய்ய அனுப்பப்பட்டார். அவருக்குப்பின் மதுரையில் வைக்கோ பாதிரியார் என்பவரால் கிறித்தவப்பணி தொடரப்பட்டது. திருமலை நாயக்கர் மிகுந்த சமயப் பொறையோடு இவர்களுக்கு உதவி அவர் தம் பணிகளைச் செய்ய ஆதரவளித்தார்.

இரண்டாம் முத்து வீரப்பன் காலத்தில் (கி.பி. 1682-1689) ஜான்-டி-பிரிட்டோ எனும் பாதிரியார் தலைமையில் கிறித்தவப் பணிகள் தீவிரமாக நடைபெற்றன. அரசரும் ஆதரவு காட்டினார். இக்காலத்தில் வாடிப்பட்டிப் பகுதியில் கிறித்தவத்தின்பால் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டினர். மக்கள் மறவர் நாட்டில் எழுந்த கிளர்ச்சியால் பிரிட்டோ துன்புற்றார்.

மதுரைப்பகுதியின் கிறித்துவ சமயப் பணிகளுக்கு அனைத்து நாயக்க மன்னர்களும் ஆதரவளித்தனர். தஞ்சை நாயக்கர் கிறித்தவர்களை மதுரைப் பகுதியிலிருந்து வெளியேற்றும்படிக் கேட்டுக் கொண்ட போதும் ராணி மங்கம்மாள் அதற்கு உடன்படவில்லை. பாதிரிமார்களின் கடிதங்கள் மதுரை நாயக்க மன்னர்களின் பெருந்தன்மையை வெளிப்படுத்துகின்றன.

மதுரையில் இருந்த ஆங்கிலேய மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் ரோஸ் பீட்டர் (பீட்டர் பாண்டியன்) 6.8.1828இல் காலமான போது அவர் மதுரை நகரில் இருந்த புராட்டஸ்டண்டு தேவாலயத்துக்கு வெளியே புதைக்கப் பட்டார். மதுரையில் இருந்த கட்டடக்கலை வல்லுநர்

ராபர்ட் பிஷர் அவர்களின் தந்தையார் ஜார்ஜ் பிரடரிக் பிஷர் 1867இல் இறந்த போது அவரது உடல் பீட்டர் பாண்டியனின் கல்லறைக்கு அருகிலேயே புதைக்கப்பட்டது. இவ்விரண்டு கல்லறைகளையும் உள்ளடக்கி 1881இல் புனித ஜார்ஜ் கிறித்தவ தேவலாயம் கட்டப்பட்டது.

மதுரை கீழவாசல் பகுதியில் உள்ள தேவலாயம் 1843இல் கட்டத் தொடங்கி 1845இல் முடிக்கப்பட்டது. திருமலை மன்னர் அரண்மனைக்கு அருகில் உள்ள தூய மரியன்னை தேவலாயம் கிபி. 1842இல் அருட் தந்தை கார்னியர் அவர்களால் கட்டப்பட்டது.

அமெரிக்கன் மதுரை கிறித்தவ பணிக்கழகம் (The American Madurai Mission) கி.பி. 1834 இல் துவங்கப்பட்டுள்ளது. இக்கழகம் இலங்கையிலுள்ள ஜாஃப்னா பணிக்கழகத்தின் கிளையாகத் துவங்கப்பட்டது. இப்பணிக்கழகத்தின் சமயப் பணியாளர்களாக திரு. ஹோசிங்டன், திரு & திருமதி டோட், ஆகியோர் பணிபுரிந்துள்ளனர். இப்பணிக் கழகத்தின் கிளைகள் 1838 இல் திருமங்கலத்திலும் 1845இல் பசுமலையிலும் 1848இல் பெரிய குளத்திலும் 1857இல் மேலூரிலும் துவங்கப்பட்டன. இப்பிரிவினரால் 1898இல் மகளிருக்காகவும் குழந்தைகளுக்காகவும் மிஷன் மருத்துவமனை துவங்கப்பட்டுள்ளது.

3. இஸ்லாமியர்

கி.பி. 14ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் மாலிக்காபூர் படையெடுப்பினைத் தொடர்ந்து மதுரை சுமார் 50 ஆண்டுகாலம் சுல்தானியர் ஆட்சியில் இருந்தது. இதே காலத்தில் பாண்டிய மன்னன் ஒருவன் தனது கோடைகால அரண்மனையை இஸ்லாமியத் துறவிக்கு வழங்கியதாகவும் அதிலேயே இன்றைய காஜிமார் பள்ளிவாசல் கட்டப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகிறது.இதுவே மதுரையில் அமைந்த முதல் பள்ளிவாசல் ஆகும். வைகையின் வடகரையில் கோரிப்பாளையத்தில் அமைந்துள்ள பள்ளி

வாசலில் நடப்பட்டுள்ள ஒரு தூணில் வீரப்ப நாயக்கனின் கொடை பற்றிக் கூறப்படுகிறது. கி.பி. 1811இல் தாசில்தார் பள்ளிவாசல் கட்டப்பட்டதாகக் கூறுவர். கான்சாகிப் என்ற முகமது யூசுப்கான் ஆங்கிலேயர்களால் (கி.பி. 1764இல்) கொல்லப்பட்டான். அவனைப் புதைத்த இடம் இன்று சம்மட்டிபுரம் எனப்படுகிறது. இங்கும் ஒரு பள்ளிவாசல் அமைந்துள்ளது.

4. பௌத்தம்

மதுரைப்பகுதியில் சமணசமயம் பெற்றிருந்த செல்வாக்கை பௌத்தம் பெறவில்லை. எனினும் அழகர் கோயில் பகுதியில் பௌத்த சின்னங்கள் இருந்ததாகக் கூறுவதுண்டு. 'அருகரோடு புத்தரும் அமர்ந்தருளும் சோலை' என அழகர் மலையைப் பற்றிய ஒரு பழம் பாடல் கூறுகிறது.

மதுரைக்கு அருகில் உள்ள இன்றைய பாண்டி முனீஸ்வரர் கோயில் ஒரு காலத்தில் புத்தர் கோயிலாக வழிபட்டிருக்க வேண்டும் என்பர்.

22. மதுரைப்பகுதியில் கிடைத்த நாணயங்கள்

மதுரைப் பகுதியில் போடி நாயக்கனூரில் (தற்போது தேனிமாவட்ட ஊர்) முத்திரை குத்தப்பட்ட காசுகள் (Punchmarked coins) கிடைத்துள்ளன. இவை சங்ககாலத்திற்கும் முந்தியவையாகும். மதுரை நகரிலேயே ரோமானியக் காசுகளும் கிடைத்துள்ளன. இதன்மூலம் சங்ககாலப் பாண்டியர்களின் அயல்நாட்டு வணிகத் தொடர்புகள் புலப்படும்.

அண்மைக் காலத்தில் கம்பம் பள்ளத் தாக்கில் உத்தமபுரம் (தேனி மாவட்டம்) என்னும் கிராமத்தில் கிடைத்த புதையலில் வெள்ளியாலான ஒன்பது ரோமானிய நாணயங்கள் கிடைத்துள்ளன. இவை அனைத்தும் அகஸ்டஸ் சீசரின் காலத்தவையாகும். (கி.மு -27 - கி.பி. 14)

மதுரை கோவலன் பொட்டல் என்னும் இடத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறையின் அகழாய்வின் மூலம் மீன் சின்னம் பொறிக்கப்பட்ட சங்கப்பாண்டியர் காலச் செப்புக்காசு ஒன்று கண்டறியப் பட்டுள்ளது. ஆனால் இதில் எவ்விதமான பெயர் அல்லது எழுத்துக்களும் இல்லை.

சங்ககாலப் பாண்டியர் காசாக பெருவழுதி என்ற எழுத்துப் பொறிப்புடன் கூடிய காசு ஒன்றைக் கண்டறிந்து வெளியிட்டுள்ளார் நாணயவியலாளர் திரு. ஆர். கிருஷ்ணமூர்த்தி. அழகன் குளம் அகழாய்வின் மூலம் சங்ககாலப் பாண்டியர் காசுகளும் கி.பி. 4-5 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த ரோமானியக் காசுகளும் வெளிக் கொணரப்பட்டுள்ளன.

சுமார் ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு திருவில்லி புத்தூருக்கு அருகில் நத்தம்பட்டி என்னும் கிராமத்தில் ஒன்பது ரோமானியத் தங்க நாணயங்கள் கிடைத்தன. இவை கி.பி. 4-5 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த இரண்டாம் தியோடோசியஸ், முதலாம் லியோ, ஜீனோ ஆகிய அரசர்களுடையதாகும். இதன் மூலமும் பாண்டியநாடு ரோமானிய நாட்டுடன் கொண்டிருந்த வணிக உறவு உறுதிப்படும்.

முற்பாண்டியர் காசுகள் என எவையும் இதுவரை கிடைக்கவில்லை. வரகுணன் பெயர் தாங்கிய ஒரு தங்கக்காசு தற்போது தேசிய அருங்காட்சியகத்தில் உள்ளது. ஆனால் அது ஒரு பழம்பொருள் விற்பனை யாளரிடம் பெறப்பட்டுள்ளதால் அக்காசினுடைய உண்மைத் தன்மையை ஆய்வாளர்கள் சந்தேகிக்கின்றனர்.

முதலாம் இராசராச சோழனின் வெள்ளிக்காசு ஒன்று வைகைக்கரையில் தேனூர் என்ற ஊரில் கிடைத்துள்ளது. பிற்பாண்டியர் காலத்தில் கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டிளவில் பல காசுகள் வழக்கத்தில் இருந்துள்ளன. அவை சுந்தரபாண்டியன், வீரபாண்டியன், சோணாடு கொண்டான், கச்சிவழங்கும் பெருமாள் கோதண்டராமன், எல்லாந் தலையானான், குலசேகரன் என்னும் பெயர்கள் பொறித்த காசுகள் ஆகும். கலியுகராமன் என்ற பெயரும் சில காசுகளில் இடம்பெற்றுள்ளது. பெரும்பாலான இக்காசுகளில் ஒருபுறம் அரசனது பெயரும் மறுபுறம் இணைகயல்களுக்கிடையில் செண்டு அமைப்பும் உள்ளன.

கி.பி. 13 முதல் 15 ஆம் நூற்றாண்டுவரை மதுரைப் பகுதியில் வாணாதிராயர்கள் குறுநிலத் தலைவர்களாக ஆட்சியில் பங்கு பெற்றிருந்தனர். அவர்களும் தங்களுக்கென காசுகள் வெளியிட்டனர். மதுரை நகரில் வைகை நதியின் கரைகளில் இவர்கள் வெளியிட்ட காசுகள் அவ்வப்போது வெளிப்பட்டு வருகின்றன. இவர்கள் தீவிர வைணவ பக்தர்கள் தங்களது கொடியில் திருமாலின் வாகனமான கருடனைக் கொண்டிருந்தவர்கள். இவர்களுக்குச் சமர

கோலாகலன், புவனேக வீரன், கருடகேதனன் என்று பல பட்டங்கள் உண்டு. இவர்கள் வெளியிட்ட காசுகளில் ஒருபுறம் கருடன் உருவம் மீன் மீது நிற்கும் வகையிலும் மேலே சங்கு சக்கரம் பொறித்தும் காணப்படும். மறுபுறம் சமரகோலகலன் என்ற பெயர் மூன்றுவரிகளில் எழுதப் பட்டிருக்கும். இதுபோல புவனேகவீரன் என்ற பெயரும் சில காசுகளில் காணப்படுகிறது.

மதுரை நாயக்கர் ஆட்சியில் நாயக்க மன்னர்களாலும் காசுகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. அவர்களது காசுகளில் ஒரு புறம் அவர்களது அரசச் சின்னமான காளை உருவமும் அதன் முன்பாக கட்டாரி ஒன்றும் மேலே பிறைச்சந்திரனும் மறுபுறம் அரசர்களின் பெயரைக் குறிக்கும் முதல் எழுத்தும் இடம்பெற்றுள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக, வி,வீ, தி, சொ ஆகிய எழுத்துக்கள் முறையே விசுவநாத நாயக்கர், வீரப்ப நாயக்கர், திருமலை, சொக்கநாதர் ஆகியோர் பெயர்களை முறையே குறிப்பனவாகும். மங்கம்மாள் பெயர்பொறித்த காசுகளும் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. சில காசுகளில் அரசர் பெயரைக் குறிக்கும் தெலுங்கு எழுத்துக்கள் இடம் பெற்றுள்ளன. இன்னும் சில காசுகளில் பின்புறம் 'பழனி' என்ற ஊர்ப் பெயர் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. நாயக்கர் காலத்தில் பழனி நகரம் முக்கிய நாணயச் சாலையாகச் செயல்பட்டிருக்கலாம். அதனைக் குறிக்கும் வகையில் இச்சொல் இடம்பெற்றுள்ளது எனலாம்.

கி.பி. 18ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் மாபூப்கான், யூசுப்கான் (மருதநாயகம் (எ) கான் சாகிப்) ஆகியோர் சில காலம் மதுரைப் பகுதியின் தலைவர்களாக இருந்தனர். அவர்கள் பெயர் பொறித்த காசுகளும் ஒரு சில கிடைத் துள்ளன. இவை செப்புக்காசுகளாகும். காசின் ஒருபுறம் வட்டத்திற்குள் 6 புள்ளிகளும், பின்புறம் தமிழில் 'கானு' என்ற பெயர்களும் காணப்படுகின்றன.

மதுரையில் நாணயவரலாறு என்பதும் சங்ககாலந் தொடங்கி அண்மைக்காலம் வரை ஆராயத்தக்க வகையில் அமைந்துள்ளது.

23. செய்திச் சுருக்கங்கள்

1. மதுரை மாவட்டத்தில் கற்காலக் கருவிகள் கிடைத்த இடங்கள்

1. தி. புதுப்பட்டி- பழைய கற்காலம்
2. கொல்லம்பட்டறை - கடை கற்கால நுண்கற் கருவிகள்
3. தாதனோடைமேடு - கடை கற்கால நுண்கற் கருவிகள்
4. திருமங்கலம் - கடை கற்கால நுண்கற்கருவிகள்
5. தி. கல்லுப்பட்டி - கடை கற்கால நுண்கற்கருவிகள்
6. சீவரக் கோட்டை - கடை கற்கால நுண்கற்கருவிகள்
7. கருவேலம்பட்டி - கடை கற்கால நுண்கற்கருவிகள்
8. சென்னம் பட்டி - கடை கற்கால நுண்கற்கருவிகள்
9. கோவலன் பொட்டல் (மதுரை) - புதிய கற்காலம்

2. முதுமக்கள் தாழிகள் காணப்படும் இடங்கள்

1. மதுரை
2. விளாங்குடி
3. பழங்காநத்தம்
4. சாமநத்தம்
5. பறவை
6. அனுப்பானடி
7. வண்டாரி
8. பாறைப்பட்டி
9. திருமாணிக்கம்
10. தி. கல்லுப்பட்டி
11. வேளாம்பூர்
12. சீவரக் கோட்டை
13. கோட்டை மேடு
14. அகத்தியப்பட்டி
15. பெரிய கோட்டை
16. செங்கப்படை
17. புதூர்கோட்டைப் பட்டி
18. குராயூர்
19. சென்னம்பட்டி
20. திருமங்கலம்
21. கள்ளிக்குடி

3. கல்வட்டங்கள் காணப்படும் இடங்கள்

1. அவனியாபுரம்
2. பொதும்பு
3. தேனூர்
4. சமய நல்லூர்
5. அரிட்டாபட்டி
6. சிக்கந்தர் சாவடி
7. மேலக்குயில்குடி
8. வேடர் புளியங்குளம்
9. செங்குளம்
10. தங்களாச்சேரி
11. கோபாலபுரம்
12. பேரையூர்
13. வீரசின்னம்மாள்புரம்
14. ஆலம்பட்டி
15. மண்ணான்டிபட்டி

4. பெருங்கற் சின்னங்கள் காணப்படும் இடங்கள் (பொது)

1. மீனாட்சிபுரம்
2. திடியன்
3. பெருமாள் கோயில்பட்டி
4. கணவாய்பட்டி
5. காராம்பட்டி
6. பாறைப்பட்டி
7. கோடாங்கி நாயக்கன்பட்டி
8. எ. கோபாலபுரம்
9. எ. பெருமாள்பட்டி
10. குன்னாரப்பட்டி
11. அதிகாரிப்பட்டி
12. சின்னக்கட்டளை
13. ஆண்டிபட்டி
14. ம. கல்லுப்பட்டி
15. ச. பாப்பிநாயக்கன்பட்டி
16. புலவனூரணி
17. தி. கிரு ணாபுரம்
18. கூட்டக்கள்ளி
19. விட்டில்பட்டி
20. இராமசாமிபுரம்
21. அணைக்கரைப்பட்டி
22. ஆத்திபட்டி
23. வண்டாரி
24. வீராப்பட்டி
25. மதிப்பானூர்
26. விசய நாகையாபுரம்
27. பூதிபுரம்
28. குண்டாற்றுப் பகுதிகள்

5. சங்ககால மதுரைப் புலவர்கள்

1. மதுரை அழக்கர் ஞாழர் மகனார் மள்ளனார்.
2. மதுரை அறுவை வாணிகன் இளவேட்டனார்
3. மதுரை ஆசிரியர் கோடன் கொற்றனார்
4. மதுரை இளங்கண்ணிக் கௌசிகனார்
5. மதுரை இளங்கௌசிகனார்
6. மதுரை இளம்பாலாசிரியன் சேந்தன்
7. மதுரை ஓலைக்கடை கண்ணம் புகுந்தார் ஆயத்தனார்
8. மதுரை ஓலைக்கடையத்தார் நைவெள்ளையார்
9. மதுரைக் கடையத்தார் மகன் வெண்ணாகனார்
10. மதுரைக் கணக்காயனார்
11. மதுரைக் கண்ணத்தனார்
12. மதுரைக் கவுணியன் பூதத்தனார்
13. மதுரைக் கள்ளிற் கடையத்தன் வெண்ணாகனார்
14. மதுரைக் காமக்காணி நப்பலாதனார்
15. மதுரைக் காருலவியன் கூத்தனார்
16. மதுரைக் கூத்தனார்
17. மதுரைக் கூலவாணிகன் சாத்தனார்
18. மதுரைக் கொல்லன் புள்ளன்
19. மதுரைக் கொல்லன் வெண்ணாகனார்
20. மதுரைச் சூலம் போதனார்
21. மதுரைத் தட்டான் கண்ணனார்
22. மதுரைத் தமிழ்க் கூத்தன் நாகன் தேவனார்
23. மதுரைத் தமிழ்க் கூத்தனார்
24. மதுரைப் படை மங்க மன்னியார்
25. மதுரைப் பாலாசிரியர் சேந்தன் கொற்றனார்

26. மதுரைப் பாலாசிரியர் நப்பாணனார்
27. மதுரைப் பாலாசிரியர் நற்றாமனார்
28. மதுரைப் பூதங்கண்ணனார்
29. மதுரைப் பூதன் இளநாகனார்
30. மதுரைப் பூவந்த நாகன் வேட்டனார்
31. மதுரைப் பெருங் கொல்லன்
32. மதுரைப் பெருமருதனார்
33. மதுரைப் பெருமருதில் நாகனார்
34. மதுரைப் போத்தனார்
35. மதுரை மருதங் கிழார் மகனார் சோகுத்தனார்
36. மதுரை மருதங்கிழார் மகனார் பெருங்கண்ணனார்
37. மதுரை மருதங் கிழார் மகன் இளம் போத்தன்
38. மதுரை வேலாசான்
39. மதுரைப் பேராலவாயார்
40. இளந்தேவனார்
41. இறையனார்
42. ஈழத்துப் பூதன் தேவனார்
43. சீத்தலைச் சாத்தனார்
44. சேங்கண்ணனார்
45. சேந்தம் பூதனார்
46. நக்கீரர்
47 காமக்காணி நப்பசலையார்
48. நல்லந்துவனார்
49. நல்வெள்ளியார்
50. மருதன் இளநாகனார்

6. மதுரை மாவட்டத்தில் தமிழ் - பிராமி கல்வெட்டுகள் உள்ள இடங்கள்

1. மாங்குளம்
2. அரிட்டாபட்டி
3. திருவாதவூர்
4. வரிச்சியூர்
5. கீழவளவு
6. கருங்காலக்குடி
7. அழகர் மலை (கிடாரிப்பட்டி)
8. ஆனைமலை
9. திருப்பரங்குன்றம்
10. கொங்கற்புளியங்குளம்
11. முத்துப்பட்டி
12. விக்கிரமங்கலம்
13. முதலைக்குளம்
14. மேட்டுப்பட்டி

7. மதுரை மாவட்டத்தில் பாண்டியர் குடவரைகள்

1. ஆனைமலை - நரசிங்கப்பெருமாள் கோயில் • லாடன் கோயில்
2. திருப்பரங்குன்றம் - முருகன் கோயில் உமையாண்டார் கோயில்
3. வரிச்சியூர் - உதயகிரீஸ்வரர் கோயில் அர்த்தகிரீஸ்வரர் கோயில்
4. குன்னத்தூர் - சிவன் கோயில்
5. அரிட்டாபட்டி - சிவன்கோயில்

8. மதுரை மாவட்டப் பாடல் பெற்ற சைவத் தலங்கள்

1. மதுரை மீனாட்சி சொக்கநாதர் ஆலயம்
2. திருப்பரங்குன்றம்
3. திரு ஆப்புடையார் கோயில்
4. திருவேடகம்

9. மங்களா சாசனம் பெற்ற வைணவத் தலங்கள்

1. கூடல் அழகர் கோயில்
2. திருமாலிருஞ்சோலை (அழகர் கோயில்)
3. திருமோகூர்

10. மதுரை மாவட்டத்தில் ஓவியங்கள்

1.	அழகர்மலை	- பாறை ஓவியம்
2.	கருங்காலங்குடி	- பாறை ஓவியம்
3.	மாங்குளம்	- பாறைக் குறியீடுகள்
4.	ஆனைமலை	- சமணச் சிற்பச் சுதை ஓவியம்
5.	கீழவளவு	- சமணச் சிற்பச் சுதை ஓவியம்
6.	அரிட்டாபட்டி	- சமணச் சிற்பச் சுதை ஓவியம்
7.	திருவாதவூர்	- பாறை விதானச் சுதை ஓவியம்
8.	மீனாட்சியம்மன் கோயில்	- 1. மங்கம்மாள் கால விதானச் சுதை ஓவியங்கள் (மீனாட்சி திருமணம், திக்பாலர்,செங்கோல் வாங்குதல்) 2. திருவிளையாடல் சுவர் ஓவியங்கள் 3. அண்ட கோளம் சுவர் ஓவியம்
9.	அழகர் கோயில்	- விதான, சுவர் சுதை ஓவியம் (இராமாயணக் கதை)
10.	திருமலைநாயக்கர் அரண்மனை	- தூண் ஓவியம்

1.1. மதுரை மாவட்டத்தில் சமணச் சிற்பங்கள் உள்ள இடங்கள்

1.	அரிட்டாபட்டி	7.	செட்டிபொடவு
2.	அழகர் கோயில்	8.	முத்துப்பட்டி
3.	ஆனைமலை	9.	திருப்பரங்குன்றம்
4.	கீழவளவு	10.	கொங்கற்புளியன்குளம்
5.	கீழக்குயில்குடி	11.	குப்பல் நத்தம்
6.	கருங்காலங்குடி	12.	வடுகபட்டி (தற்போது தி.நா. அரண்மனையில் உள்ளது.)

12. முற்பாண்டியர் குடிவழி

1. கடுங்கோன் - கி.பி. 550-600
2. மாறவர்மன் அவனிசூளாமணி - கி.பி. 600 -625
3. செழியன் சேந்தன் - கி.பி. 625 - 650
4. மாறவர்மன் அரிகேசரி - கி.பி. 650 - 700 (கூன்பாண்டியன்)
5. கோச்சடையன் ரணதீரன் - கி.பி. 700 - 730
6. மாறவர்மன் முதலாம் ராஜசிம்மன் - கி.பி. 730-765
7. ஜடில பராந்தக நெடுஞ்சடைய வரகுணன் - கி.பி. 765 - 815
8. ஸ்ரீமாற ஸ்ரீவல்லபன் - கி.பி. 815 - 862
9. இரண்டாம் வரகுணன் - கி.பி. 862 - 880
10. பராந்தக வீரநாராயணன் - கி.பி. 880 - 900
11. மாறவர்மன் இரண்டாம் ராஜசிம்மன் - கி.பி. 900 -920
12. மாறன் சடையன் - கி.பி. 920 - 946
13. சோழன் தலைகொண்ட வீரபாண்டியன் கி.பி. 946 - 966

13. பிற்காலப் பாண்டியர்களும் நிகழ்வுகளும்

1. சடையவர்மன் உடையார் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் - 1014 - 1031
2. சோழ பாண்டியர்கள்
3. சடையவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் 1101-1124
4. சுந்தர பாண்டியன் மானாபரணன் - 1104-1131
5. சடையவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் - 1131 - 1143
6. மாறவர்மன் பராக்கிரம பாண்டியன் - 1143 - 1166
7. மாறவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் 1145 - 1162
8. சடையவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் - 1162 - 1177
9. பராந்தக தேவன்
10. பாண்டியர் உள் நாட்டுப் போர் முதல் கட்டம்
11. சடையவர்மன் வீரபாண்டியன் 1170-1195
12. சடையவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் 1158-1185
13. மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் 1181-1190
14. பாண்டியர் உள்நாட்டுப் போர் இரண்டாம் கட்டம்
15. முதலாம் சடையவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் - 1190-1218
16. முதலாம் மாறவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1216 - 1244
17. முதலாம் மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1218 - 1232
18. இரண்டாம் சடையவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் - 1237 - 1266
19. இரண்டாம் மாறவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1238 - 1255
20. முதலாம் சடையவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1241 - 1254
21. பாண்டி மண்டலத்தில் போசளர்கள்

22. இரண்டாம் மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1250 - 1276
23. முதலாம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1250 - 1283
24. முதலாம் சடையவர்மன் வீரபாண்டியன் - 1254 - 1265
25. இரண்டாம் சடைய வர்மன் வீரபாண்டியன் - 1254 - 1265
26. இராஜகேசரி வீரபாண்டியன் - 1266 - 1286
27. முதலாம் மாறவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் - 1268 - 1318
28. இரண்டாம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1277 - 1294
29. மூன்றாம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1278 - 1301
30. மூன்றாம் மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1281-1289
31. மூன்றாம் சடையவர்மன் வீரபாண்டியன் - 1297-1342
32. நான்காம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1303-1325
33. மூன்றாம் மாறவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1303-1322
34. ஐந்தாம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1304 - 1319
35. முதலாம் மாறவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் - 1308-1344
36. முதலாம் சடையவர்மன் ஸ்ரீவல்லப பாண்டியன் - 1308-1341
37. சடையவர்மன் இராஜராஜன் சுந்தர பாண்டியன் - 1310-1332
38. மாலிக்காபூரின் படையெடுப்பு
39. நான்காம் மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1298-1302
40. வீரகேரளன் இரவிவர்மன் குலசேகர பாண்டியன்

41. இரண்டாம் மாறவர்மன் குலசேகர பாண்டியன் - 1314 - 1362
42. முதலாம் சடையவர்மன் பராக்கிரம் பாண்டியன் - 1315 - 1334
43. ஆறாம் சடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் - 1318 - 1336
44. ஐந்தாம் மாறவர்மன் விக்கிரமபாண்டியன் - 1323 - 1330
45. ஏழாம் சடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் - 1329 - 1347
46. எட்டாம் சடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் - 1330 - 1347
47. ஆறாம் மாறவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1337 - 1343
48. முதலாம் மாறவர்மன் வீரபாண்டியன் - 1334 - 1367
49. நான்காம் சடையவர்மன் வீரபாண்டியன் - 1337 - 1378
50. இரண்டாம் மாறவர்மன் வீரபாண்டியன் - 1341 - 1388
51. முதலாம் மாறவர்மன் பராக்கிரம பாண்டியன் - 1335 - 1362
52. ஒன்பதாம் சடையவர்மன் சுந்தர பாண்டியன் - 1340 - 1364
53. இரண்டாம் சடையவர்மன் விக்கிரம பாண்டியன் - 1344 - 1352
54. மதுரை சுல்தானியர் - 1323 - 1371

பிற்காலப் பாண்டியர்களால் 1. சுந்தர பாண்டியன் 2. குலசேகர பாண்டியன் 3. வீரபாண்டியன், 4. விக்கிரம பாண்டியன், 5. பராக்கிரம பாண்டியன், 6. ஸ்ரீ வல்லப பாண்டியன் என்ற ஆறுபெயர்களே மாறிமாறி வைத்துக்

கொள்ளப்பட்டுள்ளன. இவர்களை அறிந்து கொள்ள மெய்க்கீர்த்திகள், பட்டப்பெயர்கள், பிறந்த நட்சத்திரம், வானிலைக் குறிப்புகள் ஆகியவை உதவுகின்றன. சுமார் 641 கல்வெட்டுகளில் காணப்படும் இக் குறிப்புகளைக் கொண்டு இம்மன்னர்கள் அறியப்பட்டுள்ளனர்.

நன்றி: பாண்டியர் வரலாறு (கி.பி. 570 - 1371) என். சேதுராமன், கும்பகோணம், 1989

14. மதுரை நாயக்கர் குடிவழி

1. விசுவநாத நாயக்கர் (கி.பி..1529 - 1564)
2. முதலாம் கிரு ணப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1564 - 1572)
3. வீரப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1572 - 1595)
4. இரண்டாம் கிரு ணப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1595 - 1601)
5. முத்து கிரு ணப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1601 - 1609)
6. முத்து வீரப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1609 - 1623)
7. திருமலை நாயக்கர் (கி.பி. 1623 - 1659)
8. முத்து வீரப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1659 - 4 மாதங்கள்)
9. சொக்க நாத நாயக்கர் (கி.பி. 1659 - 1682)
10. ரங்ககிரு ண முத்துவீரப்ப நாயக்கர் (கி.பி. 1682 - 1689)
11. ராணி மங்கம்மாள் (கி.பி. 1689 - 1706)
12. விஜயரங்க சொக்கநாதர் (கி.பி. 1706 - 1732)
13. ராணி மீனாட்சி (கி.பி. 1732 - 1739)

15. திருமலை நாயக்கர் காலச் செப்பேடுகள்

1. இலந்தைக்குளம் செப்பேடு
2. சிந்துமேட்டுப்பட்டிச் செப்பேடு
3. அம்மையநாயக்கனூர்ச் செப்பேடு
4. வெள்ளியங்குன்றம் செப்பேடு

5. சிறுவாலை ஜமீன் செப்பேடு
6. இராஜாக்காபட்டிச் செப்பேடு
7. அரசப்பட்டிச் செப்பேடு
8. தருமத்துப்பட்டிச் செப்பேடுகள் - 3
9. மங்கலரேவுச் செப்பேடு
10. இராமநாதபுரம் செப்பேடுகள் - 4
11. மதுரைத்தலத்து ஓதுவார் செப்பேடு
12. பொம்மையக்கவுண்டன் பட்டிச் செப்பேடுகள் - 4
13. சென்னை அருங்காட்சியகச் செப்பேடு
14. திருகாந்தீசுவரம் செப்பேடு
15. திருமுருகன் பூண்டிச் செப்பேடு
16. சித்தரேவுச் செப்பேடு
17. ஓ. கோயில்பட்டிச் செப்பேடு
18. வன்னிவலம்பட்டி செப்பேடு
19. சந்தையூர் செப்பேடு
20. பழனிச் செப்பேடு

பார்க்க: திருமலை நாயக்கர் செப்பேடுகள் மற்றும் தமிழகச் செப்பேடுகள் தொகுதி - I தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை

16. மதுரை மாவட்டத்தின் பண்டைய நாட்டுப்பிரிவுகள்

1.	மதுரோதய வளநாடு	-	மதுரை - சிவகங்கை - ராமநாதபுரம் பகுதிகள்
2.	செங்குடி நாடு	-	திருமங்கலம் வட்டம்
3.	தென்கல்லக நாடு	-	திருமங்கலம் வட்டம்
4.	தென்முட்ட நாடு	-	திருமங்கலம் வட்டம்
5.	குடி நாடு	-	மதுரை தெற்கு வட்டம்
6.	பாகனூர்க் கூற்றம்	-	மதுரை தெற்கு, வடக்கு வட்டங்கள்

7. குன்னத்தூர் நாடு	-	மதுரை வடக்கு வட்டம்
8. கீழிரணிய முட்டம்	-	மேலூர் வட்டம்
9. மேலிரணிய முட்டம்	-	மேலூர் வட்டம்
10. தென்பறப்பு நாடு	-	மதுரை வடக்கு, மேலூர் வட்டங்கள்
11. வடபறப்பு நாடு	-	மேலூர் வட்டம்
12. சுரபி நாடு	-	மேலூர் வட்டம்
13. துவாரபதி நாடு	-	தருக்காக்குடி பகுதி
14. நாட்டாற்றுப் புறம்	-	கீழக் குயிலிக்குடி பகுதி
15. செங்குடி நாடு	-	பேரையூர் பகுதி
16. மாடக் குளக்கீழ்	-	மதுரை, திருப்பரங்குன்றம் அரியூர், கொடி மங்கலம் கீழக்குயிலிக்குடி
17 வேலூர்க் குளக்கீழ்	-	கீழடி பகுதி
18. குன்றத்தூர் குளக்கீழ்	-	குன்றத்தூர் பகுதி

17. மதுரை மாவட்டக் கல்வெட்டுகளில் சில

1. வைகை க்கரைக் கல்வெட்டு

1. பாண்டிய குலமணி பிரதீபனாய் ப்ராதுர் பாவஞ் செ
2. ய்து விக்ரமங்களா லரைசடக்கி மறங்
3. கெடுத்தறம் பெருக்கி அக்ரஹாரம் பல
4. செய்த பரிமிதமாகிய ஹிரண்யகர்ப கோ
5. ஸகஸ்ர துலாபாரத்து மஹாதாநங்களாற்
6. கலிகடிந்து மங்கலபுரந் நகரமாக்கி வீ
7. ற்றிருந்து செங்கோனடவா நின்ற கோச்சே
8. ந்தன் மாற னைம்பதாவது ராஜ்ய ஸம்வத்ஸர

9. ஞ் செல்லா நிற்க வைகை சொம்மதகுப
10. டுத் தரிகேஸரியானெனப் பியரிட்டு காலோடு
11. வித்து காஞாற்றை இடை அடைத்து

(கிரந்தம் - வட்டெழுத்து)

2. வடுகபட்டி சமணக்கல்வெட்டு

I. ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ மாலைக் குளமிறங்கல் நீக்
கிய ஸ்ரீ வர்த்தமான தேவர்.

II. 1. ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ பாகனூர் கூற்ற
2. த்து மானசித்த நல்லூராயின மா
3. லைக் குளத்து தான சாலையும் குளமும் அத்தா
4. ணிகள் பேராயினமையிலிவ்வூருக்கு மிவ்
5. வறத்துக்கு தீயார் நமக்குப் பகைவராய்
6. யுங் கூலிச் சேவகர் ஒருவர் நிற்கிலு மிவ்
7. வறத்துக்கு வருங்குற்றங் காப்பதாகவும்
8. பெருநிரவி யிருநங்கை வாசனை கொள்ள
9. எல்கை வாசனை கொண்டு கல்லு நாட்டி
10. நப் பெருவாரியன் வேம்பன் வயிரி
11. யும் திகையாயிரத்து அறுகை வாணிகன்
12. மாணிக்கூத்தனுமே திகைவாரியன் யிர
13. சாலனும் திகைவாரியன் கட்டானை ராமனும்
14. ஆச்சவீர அத்தாணிகள் முனிவர் சி
15. ம்புளு களிக்கோட்டை விடங்கனும்
16. அவர்கள் எய்
17. துசாலெப்
18. பேடு

(வட்டெழுத்து)

3. ஆனைமலை பராந்தக சோழன் கல்வெட்டு

1. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ மதிரைகொண்ட கோப்பர கேசரிபன்மற்கு யாண்டு முப்பத்து மூன்றாவது இவ்வாண்டு தே வதா னங் கீழிரணியமுட் (டத்) துப்படும் (பி).

2. ரம்மதேய(ம்) (ந) ரசிங்கமங்கலத்துச் சவையோம்ஞ் சோழப்பெருமானடிகள திகாரிகள் சோழநாட்டுப் புறங்கரம்பைனாட்

3. டு மருதூர் மருதூருடையானருணிதிகலியனுக்கு ஒட்டிக்குட(த்)த பரிசாவது எங்களூர்த் திருவா(னை) மலை நரசிங்கப்பெருமானடிகள் (த)

4. முடைய நிலத்தால்ச் சவையோமுக்கு (ஆ)ண்டெடுத்து இடக்கடவ ஈழக்காசு பதினெட்டு (இ)க்காசு பதனெட்டிலும் முன்றத்தொன்(று) ஈ-

5. ழக்காசு ஆறு இவ்வாறு ஈழக்காசுக்கும் பலிசையாகச் சவையார் கைய்வழி குடுத்த ஈழக்காசு பதினைன்து (ப*)தினைஞ்சினாலும் வந்த பலி-

6. சையாவது ஈழக்காசின்வா(ய்) த் திங்கள் காற் புத்த(க்க) மாக ஓரோ திங்களா(ல்) வந்த புத்தக்கமுன்றேமுக் கால் முன்றேமுக்காலு ஓராண்டு பந்நிரண்டு தி -

7. ங்களால் வந்த புத்தக்கம் நாற்ப(த்) தைஞ்சு நாற்பத்தைஞ்சினாலொரு ஈழக்காசுக்குப் புத்தக்கம் ஏழரை ஆக (ஈ) ழக்காசு (ஆ)று இவ்வாறு (ஈ)ழ-

8. க்காசும் இறை நீக்கித் தேவர் சவையார்க்கு இடக்கடவ காசு பன்னிரண்டும் நீக்கி அதிகா(ரி)கள் மருதூரு டையான் அருணிதிகலியன் இறைகாவலா(க) காத்த

9. காசி(னா)ல் வந்த நிலன் ஊருடையான்(கு)ளமான கலியனே(ரி)யும் இக்குளந்தா (மெ) ண்டுமாறு கல்லிக் கரை நீளம் அட்டப்பெறுவதாகவும் (இ) -

10. க்குளங்கரை உசர அட்டப்பெறுவதாகவும் இக்குளத்தி னீர் (தா)ன் வேண்டு அளவு ங் கொக்கப்பெறுவ தாகவுமிக்குளம் இதின்கீழ் நீர்நிலனிருவே

11. வியு மருதூருடையானருணிதிகலியன் விலைக்குக் கொண்டு இக்குளத்தின் கீழ் நீர்நிலனிரு வேலியி(னா)ல் வந்த போகம் அஞ்ஞாழிக்காலால் நெல்(லு) 300 கலம்

12. இவையிற்றின் பாதி நெல்லுங்கொண்டு இவர்க்கு முன்று சந்தியுந்திருவ மிர்து செவதாகவும் நின்ற 150 நெல்லுங்கொண்டு திருவமித்து உ

13. த்தம அக்கிரமாகத் தேவர் அமிதுசெய்யும்பொழுது வேதப்பிராமணர் நிசதம் அய்வர் அமிது செய்வதாக வும் வச்ச(ப)டி பத்தெட்டுக்குத்தல் ஒருவனு-

14. க்கு அரிசி (இரு) நாழியுங் கறி மூ(ன்று)ம் தயிர் நா(ழி)யும் நெயிருசெவிடும் காய்யிலை இரண்டும் தாலமஞ்சும் வட்டிலைஞ்சும் ஒட்டுட்டி ஒன்று-

15. (ம்) சட்டுவம் ஒன்று அடுவா(ன்) னொருவ(னு) (க்)கு நிசதி நெ(ல்)லு அஞ்ஞாழி அறு திங்க (ளொ) ரு புடவை வைச்சு இப்பரிசு இக்கலமூட்டுவதாக இவ்-

16. வாட்டை கற்கடகநாயிற்று வெள்ளிக்கிழமை பெற்ற ஆயிலெ(ய)த்தினான்று சூ(ற்)றியக் கிரணவேலைக் (குரை) கிராணம் பற்றின அன்று முதலாக இக்கல(ம்)

17. இ(ப்)பரிசேய் ஊட்டுவதாக நி(ன்)று சிறிகாறிய் மாராய்கின்ற திருவாய்ப்பாடி நாராயணனும் இவ்வூர்ச் சவையாரும் இப்பரிசேய் அக்கிரமுட்டா மேய் ச(ந்) திரா-

18. தித்தவலும் ஊட்டுவிப்போமானோம் திருவானை மலை நரசிங்கப்பெருமானடிகளுக்கு சிரிகாரியம் ஆராய்வாரும் சவயோமும் இதிற்றிரம்பி (னோ)மைச் சவைய்-

19. யாலும் (சி)ரிகாறியமாராய்வானுந் திறமினான் நிசதி இறுகாசு அன்றாழ் கோவி னுக்குத் தண்டம்பட்டு அக்காசு கொண்டு தேவர்க்குத் திருவிளக்கு எரிவதாகவும் சவையார்

20. (த்) திறம்பில் (ஆ)றுகாசு தண்டப்படுவதாகவு(ம்) ஒட்டிக்குடுத்தோம் சவையோமும் சிரிகாச்சிய மாராய்வானும் மருதூருடையானருணிதிகலியனுக்கு இத்தண்ட மிறு-

21. த்துமித்தன்(மம்) முட்டாமே அய்வரை (யும்) சந்திராதிச்சர் உள்ளளவும் ஊட்டுவிப் போமானோஞ் சவைய்யும் சிரிகார்ச்சியம் ஆராயும் வயிஷணவரும் இதன்

22. (ம)(ம்) ரக்ஷித்தான்

(வட்டெழுத்து)

4. திருவாதவூர் கல்வெட்டு

திருவாதவூர் திருமறைநாத சுவாமி கோயில் திருச்சுற்று மாளிகையில் உள்ள பராக்கிரம பாண்டியனின் ஏழாவது ஆட்சியாண்டுக் (கி.பி. 1322) கல்வெட்டு. இது இறைவனது கல்வெட்டு என்று சொல்லி வெட்டப்பட்டுள்ளது.

1. அருளால பிரஸாதம் ஜகத்ர நிர்ம்மாண ஸம்ஹார காரணம் ஸ்ரீமத் வாதபுரீசஸ்ய சாஸநம் சாச்வதம் பரம். நம்பிள்ளை பராக்ரம பாண்டிய தேவற்கு யாண்டு ஏ

2. ழாவது காத்திகைமாஸம் தென்பறப்பு நாட்டு திருவாதவூரில் நடுவில் வீதியான சீவலபுரத்தில் வியாபாரிகளில் திருப்பூவணமுடைய அரசனான சக்ரவர்த்தி

3. உள்ளிட்டார் நாம் புண்யன் நாழிகை பாப்பாரோம் கோவணவரோமும் கூடிநின்று அனுதரித்து போது வதாக இவன் காராண்கிழமையாந நம்

4. அடுக்களைப் புறப் பற்றில் கீழ்க்களர்ச் செய் தடி ஒன்றில் நிலம் இருமாவும் வாணியன் செய் தடி ஒன்று நிலம் இருமாவும் வாணியன் செய் தடி ஒன்று நிலம் அரைமா அரைக்காணியும் ஆக நிலம் இருமா

5. வரையே யரைக்காணியில் கடமை அந்தராயம் பொன்வரி கோயில் வினியோகம் தரவுகூலி ஊர் வினியோகம் மற்றும் இன்னிலத்தால் வந்த எப்பேறபட்ட

6. இறுப்பும் கழித்து குடுத்து நம் வரியிலார் கணக்கிலும் இவனுக்கும் இவன் வர்க்கத்தாற்கும் இறையிலியாக குடுத்தோம் இவை குலசேகரபட்டன் எழுத்து இவை

7. பொன்னம்பல பட்டன் எழுத்து இவை பராக்ர பாண்டியபட்டன் எழுத்து இவை வேத நாயக பட்டன் எழுத்து இவை.... பட்டன் எழுத்து

5. மேலவளவு கல்வெட்டு

பறம்புக்கண்மாய் பாறையிலுள்ள கல்வெட்டு. கி.பி. 1238இல் ஏரிக்கரையை உயர்த்தி வயல்கள்ப் பாதுகாக்கப் பட்டமையைக் குறிப்பிடுகிறது.

1. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ திரிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீ சோணா
2. டு கொண்டருளிய ஸ்ரீ சுந்தர பாண்டிய தேவற்கு யா
3. ண்டு இருபதின் எதிராமாண்டு அழகர் திருவிடை
4. யாட்டம் வடபறப்பு நாட்டு பறம்பான திருநாராய
5. மங்கலத்து குளம் கரையும் வளர்த்து வயல் நீர்க்
6. கு ஈடுபடாமற் கல்லும் படுப்பித்து கலிங்கும் நாட்டுவி
7. த்தான் கோவூருடையான் ஆள்வான் ச
8. க்கரக்கையன் ஸ்வஸ்திஸ்ரீ

6. பொய்கை கரைப்பட்டி

கி.பி. 13 ஆம் நூற்றாண்டில் ஏற்படுத்தப்பட்ட நந்தவனம் பற்றிய கல்வெட்டுகள்

அ
1. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ குமா
2. ரசூரியன் திரு
3. நந்தவனம் இ
4. து இராயூர்
5. தெற்காழ்வார் செ
6. சய்கிறது

ஆ.
1. ஸ்வஸ்திஸ்ரீ மிழ
2. லைக் கூற்றத்து
3. க் கீழ் கூற்று ம
4. ஞ்சக் குடையான்
5. உய்ய வந்தான்
6. திருநோக்கழகியா
7. னான தொண்டை மா
8. னார் செய்விக்கிற தி
9. ருநந்தவனம்

7. குன்னத்தூர் கல்வெட்டு

குன்னத்தூர் கோயிலருகில் உள்ள கி.பி. 17ஆம் நூற்றாண்டுக் கல்வெட்டு. குளம் பராமரிப்பு பற்றியது.

1. சறுவசி
2. த்தி வருடம்
3. காத்திகை
4. க மாதம் 20 உ
5. குன்ன
6 த்தூ சுசே
7. ச மாஹா
8. சனங்க
9. ளும் குடி
10. மதித்து
11. குடுத்த
12. சீவிதப்பண
13. மு மாசத்தில்
14. ஒரு கட்டும்
15. மாதம் 10 குறுணி
16. யும் வருடத்து
17. க்கு இகுள
18. த்திலே பே
19. ாட்டு வரு
20. வாராகவும்
21. இந்ததன்
22. மத்துக்கு
23. விகாதம்ப
24. ண்ணி

25. ன பேர்	33. ரசத்தி
26. கங்கை	34. லே பே
27. க கரையில்	35. ரவாரா
28. காராம் பசு	36. கவும்
29. வையும் மா	37. ஆகாச
30. தாபிதாவை	38. வாணி
31. வ கொண்	39. பூமாதே
32. ண தே	40. தவிசா

8. திருவாதவூர் ஆங்கிலக் கல்வெட்டு

ஐந்தாம் ஜார்ஜ் இந்திய சக்கரவர்த்தியாக டில்லியில் முடிசூடிக் கொண்டமையைக் கொண்டாடும் நினைவாகத் திருவாதவூர் வீதியில் விளக்குத்தூண் ஒன்று அமைத்ததைக் கூறும் கல்வெட்டு.

1. THE
2. INDIAN CORONATION LAMP
3. THIRUVATHUR
4. OF
5. THEIR MAJESTIES
6. GEORGE V
7. KING EMPEROR
8. AND
9. MARY
10. QUEEN EMPRESS
11. AT
12. DELHI
13. 12 DEC 1911

18. சில பாடல் கல்வெட்டுகள்

மீனாட்சி அம்மன் கோயில் - மேற்குக் கோபுரம் நுழைவாயில் - வடசுவர் - பாடல் கல்வெட்டுகள்

வடிவைத்த வேல்வல்ல வையந்தொழ நின்றமாற முந்நாள்
படிவைத்த அந்திப் பராக்கிரம பாண்டியன்பார்புரக்க
முடிவைத்த பின்பு பரராசர் தங்கள் முறைமை விட்டுக்
குடிவை ய்த்தார் வெய்ய காநிலும் வாநிலும் குன்றிலு மே

ஆலிலைக்குளடங்கிய மாயன் அவனியெல்லாம்
சேல்லடக்கிய செண்பகமாறந் தேவ்வேந்தர்தம்மை
வேலிலடக்கிய் வைய்யந் தொழு தென்னன் மீண்டுமுந்நைத்
தாலிலடக்குவன் காணந்தித் தொழிதர கடலே

திருவாதவூர் கண்மாய் மடையில் உள்ளது கி.பி. 1195

ஸ்ரீ கொலோத்துங்க சோழதேவர்க்கு யாண்டு
17 ஆவது ஸ்வஸ்திஸ்ரீ
மங்கலக்கோன் பாஞ்சாலன் மாவேறி வண்டலரத்
தொங்கல் வழுதி தரமெறிந்து – கொங்கலர்
தென்கூடல் பாணாதிபேறுர் தெந்மந்னறை
பாட்டுரைப்பாரசாலப்பகோந்

19. திருப்பணிமாலைப் பாடல்கள்

1. ஐயர்சிங்க காரச் செழுநீர் புனல்வெள்ளி அம்பலமும்
செய்ய வடக்குத் திருகோ புரமும்செவ் வீச்சுரமும்
துய்ய திருமடைப் பள்ளியும் அன்புடன் தோன்றச் செய்தான்
தையலர் மோகன வேள்க்ரு ண வீர சயதுங்கனே

2. வாரிப் புவிபுகழ் ஆயிரக் கால்மணி மண்டபமும்
ஏருற்ற மூர்த்தியம் மன்மண் டபமும் இரண்டாம்பிரா
காரத் திருச்சுற்று மண்டப மும்கொடிக் கம்பத்துமுன்
வீரப்ப மண்டப மும்செய் தனன்க்ரு ண வீரப்பனே

3. அல்லொத்த பூங்குழல் அங்கயற் கண்ணம்மை ஆலயத்துள்
மல்லப்பன் நாட்டுபொற் கம்பம் பழகிய வாறுகண்டே
நல்லிட்ட மாகப்பொன் பூசுவித் தான்அண்ண லாருக்கொரு
வில்லிட்டுப் போரை விலக்கிட் டருள்க்ருஷ்ண வீரப்பனே

4. முத்தமிழ்க் கூடற் பதிசொக்க நாதர்க்கு முத்தளக்குஞ்
சித்திரக் கோபுரம் செங்கற் படையைச் சிறக்கச்செய்தான்
மத்தகப் போர்விச்வ நாதன் குமார்ன் மனுமுறைமைக்
கொத்துறப் பார்புரக் குங்க்ரு ண பூப குணக்கொண்டலே

5. விதிக்கும் முகுந்தற்கும் எட்டாத சொக்கர்க்கு மேதினியோர்
துதிக்குங் கொடிக்கம்ப மண்டபம் ஒன்று துலங்கச் செய்தான்
கதிக்கும் பரமன்னர் பொன்னார் முடிகளைக் காலலெற்றி
மதிக்குங் கடாசலத் தான்கச்சி வாழக்ரு ண வீரப்பனே

6. கூடலம் பதிஇறைவர் முன்வெள்ளி விடையமுது
குலவியிட ஒருகல்லினால்
குறடுகோ புரவாயி லில்கதவு தென்வாயில்
கொள்சுருட் படிபரமனார்
ஆடுமா மண்டபத் தளவிசை திருப்பள்ளி
அறையில்உயர் படிகள் உமையாள்
ஆலயத் தளவிசை திருக்கதவு மல்லக்கொ(டு)
அன்பொற் பட்டம் அழகார்
ஒடைசூழ் வீரப்பன் நல்தோப்பும் அத்தோப்பில்
ஓங்கும் உயர் மணிமண்டபம்
ஓதும்இவை போல்இனிய பணிவிடைகள் சொக்கருக்(கு)
ஒருமையுட னே உதவினான்
மேடையும் ஆடரங்(கு) எங்கும்மட வார்கள்பயில்
வீதிசூழ் தானை அதிபன்
வேதியர்கள் காவலர்கள் நாவலர்கள் வாடிவருவீரையன் வீரப்பனே.

7. அருமா தவம்செய் அறுபத்து மூவ ரவர்மண்டபம்
மருவாருஞ் சோலை அறச்சாலை மண்டபம் வன்னியடி
முருகேசன் சொக்கற்கு வெள்ளிச்சிங் காதனம் முற்றும் செய்தான்
வருமால் அரிய நயினா முதலி மதிமந்த்ரியே

8. தென்னன் ஈன்றருள் அம்மைக்குப் பங்குனித் தேர்த்திருநாள்
சன்னிதி ஏழ்நிலைக் கோபுரம் கற்படை தானமைத்தான்
மன்னும் அரிய நயினா முதலி மகிழுமைந்தன்
இன்னருட் காளத்தி நாதன்தென் பாகைக்(கு) இறையவனே

20. திருமலை நாயக்கரின் கோயிற் பணிப் பாடல்கள்

1. பின்னிய செஞ்சடைச் சொக்கர்தம் ஆறுகாற் பீடத்தினும்
மின்னெழில் அம்மைதன் ஆறுகாற் பீட மிசையினுந்தான்
இன்னருள் பெற்றருளுந்துவார பாலரையே யமைத்தான்
பொன்னணி தாரார் புயத்தான் திருமலை பூபதியே

– திருப்பணிமாலை – 86

2. நன்னுதல் அங்கயற் கண்ணி தனக்கு நலம்பெறவே
உன்னத மாகுங் கொடிக்கம்பம் மாபலி பீடமுடன்
சொன்னம் அளித்துப் பொன் பூசுவித்தான் சுகபோகன் எங்கள்
மன்னன் திருமலை பூபன் மதுரை வரோதயனே

– திருப்பணிமாலை – 85

3. உரக்கவெகு ரொக்கம் கொடுத்துப் படங்கு தூண்
உத்திரம் முதல் பழங்கல்
ஒடிந்தன பிடுங்கி நவமாய் அமைத்துக் காரை
யோடு சீரணம் அகற்றி
அரைத்த சுண்ணாம்பை வெல்லச் சாறு விட்டுநன்
றாய்க் குழைத்துச் செங்கலும்
அடுக்காப்பரப்பிக் கடுக்காயொடு ஆமலகம்
அரிய தான்றிக் காய் உழுந்து

ஒருக்கால் இருக்கால் இடித்து நன்னீரினில்
ஊறிய கடுஞ்சாறு மிட்டு
ஊழிக்காலங்களினும் அசையாத வச்சிரக்
காரை விட்டோங்கும் அம்மை
சிரக்காலம் வாழவே மீனாட்சி கோயிலும்
செப்பமிடுவித்து நன்றாய்ச்
செய்வித்த புண்ணியம் சதகோடி புண்ணியம்
திருமலை மகீபனுக்கே

திருப்பணிமாலை – 82

21. திருமலை நாயக்கரின் செப்பேடுகள்

1. சிந்துமேட்டுப்பட்டிச் செப்பேடு

(புலியிடமிருந்து மன்னனைக் காத்தவனுக்குப் பட்டயம்)

மதுரை மாவட்டம் உசிலம்பட்டி வட்டத்தில் சிந்து மேட்டுப்பட்டி என்ற ஊரில் திரு. சமுத்திரபாண்டியன் என்பவரிடம் இருந்து இப்பட்டயம் அன்பளிப்பாகப் பெறப்பட்டது.

திருமலை நாயக்கரின் அரண்மனைக்காவலராக அரங்கயசாமி நாயக்கன் என்பவன் இருந்தான். ஒரு சமயம் திருமலை நாயக்கர் வேட்டைக்குச் சென்றபோது இவனும் கூடச் சென்றான். ஒரு புலி வாலை முறுக்கிக்கொண்டு வருவதைக்கண்டு அரசரை யாதேனும் செய்து விடக்கூடும் என்றஞ்சி கல்வெடியால் இரண்டு குண்டுகள் போட்டு புலியைச் சுட்டு வீழ்த்தினான். அவனை மெச்சிய திருமலை நாயக்கர் ஒரு ஆபரணத்தை அவ்விடத்திலேயே பரிசளித்து முகாம் இருந்த இடத்தில் அவனுக்குச் சாப்பாடு போட்டுப் பாராட்டி அரண்மனை வந்து அவன் விருப்பத்திற்கிணங்க அவனது கிராமமான வாகைக்குளத்துக்கு நாட்டாண்மை முதன்மை வழங்கிச் செப்பேடும் அளித்துள்ளார்.

ஸ்ரீ ராமசெயம்

1. செயா ஸ்ரீ ஆனி மாதம் மறுறாபு
2. ரி தலத்துக்கு கற்த்தறாகிய - றாசமானிய
3. ஸ்ரீத்திரி திருமலைனாயக்கறவற்கள் யி
4. டத்தில் - வாகக்குளம் ரெங்கயசாமி
5. னாக்கன் அரமனை காத்திருந்து மேலக்கா
6. ல் ஊடையத்தில் கூடயிருந்து முடுக்க
7. ணையில் வேட்டை மாற்க்கம் போயி றா
8. சாவுக்கு முன்பாக பெரும்புலி தண்டவா
9. ல் முருக்கி வாறபோது றாசாவுக்குப் பளுது
10. வருமென்று ரெங்கயசாமி னாக்கன் கல்
11. வெடியால் ரெட்டைக் குண்டு போட்
12. டுச் சுட்டான் றாசா ஆனைமேல் அம்பா
13. ரி வச்சு பாத்திருந்தவற் சந்தோசமாகி கூ
14. ப்பிட்டு கொத்துச் சறப்பளி போட்டு ஊடை
15. (டை)யத்துக்கு கூட்டி வந்து சாப்பாடு போட்
16. டு அரமனைக்கி வந்து றாசா உனக்கு என்ன வே
17. ணுமென்று கேட்டாற் யென் கிராமத்துக்கு நா
18. ட்டாமை முதமை கணக்குக்கு தாம்பூரசாதின
19. ப்பட்டயம் குடுக்க வேணுமென்று சொன்னா
20. ன் அந்தப்படிக்கி உத்தறவு - வாகக்குளத்து -அ
21. ஞ்சு கிறாமத்து மாலுக்கு விபறம் - கருமாத்தூ
22. ற்-மாலுக்கு தெக்கு - கலுங்குக்கு மேற்கு -பா
23. ப்பான் அய்யன் அளிசிரை மாலுக்கு வட
24. க்கு-திடியன் தூங்கதேவன் மாலுக்கு கிள
25. க்கு -யிந்த னாங்கெல்கைக்குள்பட்ட அஞ்சு
26. கிராமத்துக்கும் நாட்டாமைக்கி மானிபம்

27. பொன் 60 பொன் கணக்கு மானிபம் பொன் 30
28. பொன் - சம்மதித்த கணக்கனை வச்சுக்கொ
29. ள்ளவும் குதிரைமட்டம் குடுத்தாற் (மேற்படி) வா
30. க்குளத்தைச் சேற்ந்த அஞ்சு கிறாமத்து
31. நாட்டாமை முதமை தீத்தந் திருமாலை சக
32. லமும் ரெங்கயசாமி நாகனுக்கு சாதினப்ப
33. ட்டயத்துக்கு உத்தறவு - யிந்தப்படிக்கி சாட்சி வி
34. க்கலமங்கலம் ஆண்டித்தேவன் திடியன்

பின் பக்கம்

35. தூங்கதேவன் கொங்கபுளியங்குளம்
36. யிருளப்ப கவண்டன் யிந்தப்பட்டயம் செ
37. ய்தவன் மேலவாசல் சுப்பயன் ஆசாரி
38. யிதை யாதாமொருதற் அடிஅளித்தால்க்
39. காறாம் பசுவைக் கொன்ற தோசத்திலும்
40. பிறாமனாளைக் கொன்ற தோசத்திலும் அடை
41. ந்து போவாறாகவும் யிந்தப்படிக்கி கற்த்
42. றாகிய திருமலைனாயக்க றவர்கள் கய்யி ஒப்
43. பம் உ மீனம்மாள் துணை உ

2. வெள்ளியங்குன்றம் செப்பேடு

(கள்ளர்களைப் பிடித்தற்குப் பட்டயம்)

மதுரை மாவட்டம் அழகர்கோயிலையடுத்த வெள்ளியங்குன்றம் என்ற ஊரில் இந்தத் திருமலை நாயக்கர் செப்பேடும் விசுவநாதநாயக்கர் காலத்தில் வெளியிடப்பட்ட மற்றொரு செப்பேடும் உள்ளன.

அழகர்கோயில் இறைவன் சன்னதியில் வேடர்கள் நுழைந்து தங்க வெள்ளிப் பாத்திரங்கள் மற்றும் திருவாபரணங்களைக் கொள்ளையிட்டுச் சென்றுவிட்டனர். இதனைக் கோயில் தலத்தார் திருமலை நாயக்கரிடம்

முறையிட்டனர். திருமலை நாயக்கர் வெள்ளியங்குன்றம் பாளையக்காரர் இம்முடி கனகராமயக் கவுண்டரை அழைத்துக் கள்ளர்களைப் பிடிக்கவும் கொள்ளை போன பொருட்களை மீட்கவும் ஆணையிட்டார். பாளையக்காரரும் ஆணையை நிறைவேற்றிக் கொள்ளைபோன பொருட்களை மீட்டுக் கோயிலில் சேர்த்துக் கள்ளர்கள் தலையை வெட்டித் திருமலைநாயக்கர் முன் பொதியாகக் கொண்டு சென்றார். திருமலைநாயக்கர் மகிழ்ந்து, ஏற்கெனவே இந்தப் பாளையப்பட்டிற்கு (விசுவநாத நாயக்கர் காலத்தில்) அளிக்கப்பட்ட பாளையப்பட்டுக் கிராமங்களுக்காகக் கொடுக்க வேண்டிய காட்சி, கப்பம் முதலியவற்றை நீக்கியதோடு (மாப்பு செய்தல்) சித்திரை விழா, ஆடித் திருவிழா, திருமங்கையாழ்வார் திருவிழா ஆகியவற்றில் அவரும் அவரது சுற்றமும் சிறப்புப் பெறவும் வகை செய்து கொடுத்தார் என்று இச்செப்பேடு விவரிக்கிறது.

முன் பக்கம்

பீடத்தின் மீது நிறுத்தப்பட்ட திருப்பாதங்களுடன் கூடிய திருநாமத்தின் படம் பீடத்தின் மீது நிறுத்தப்பட்ட திருச்சங்கின் படம் திருவாழியின் படம் ஆகியவை தொடக்கத்தில் கோட்டுருவமாக உள்ளன.

1. சுபஸ்திறிமண் மகா மண்டலேஸ்பறன் அறியராய தளவிபாடன் பாளை
2. சக்கு தப்புவறாய கண்டன் மூவறாய கண்டன் கண்ட நாடு கொண்டு கொ
3. ண்டநாடு கொடாதான் பூர்வ தக்ஷிண பச்சிம உத்தர சதுத் சமுத்திராதிபதி
4. யெம்மண்டலமுந் திரை கொண்டருளிய றாசாதிராசன் றாசபறமேஸ்வறன்
5. றாசப்பிரதாவன் றாச மார்த்தாண்டன் றாசகெம்பீரன் றாசறணசூரன் றாசபெ
6. லட்சுமி புயங்கறன் யிந்திறர் யசுர தாரணன் அசுபதி கெசபதி நறபதி நவகே

7. ரடி நாராயணன் யெம்மண்டலமுந் திரை கொண்ட ருளிய துங்காபி றாம
8. ன் சங்கிறாம கெம்பீரன் சுகளித காம்பீர புருஷ றணமுக வீறவிக்கிறம (நா)
9. க்கண் சமைய சமறாடி விசும்பமான் செஞ்சரப வன சம்பாத கெம்பமான்
10. கட்கடோரி புட்கபேரி பச்ச பாஞ்சால உத்தண்ட தொத்தண்ட கண்டி
11. மகா கண்டித விபதாளி மண்டலாதீ பறன் துலுக்கர் தளவிபாடன்
12. துலுக்கர் மோகந் தவிள்த்தான் ஒட்டிய தளவிபாடன் ஒட்டிய
13. றாட்டத் தவிள்த வங்கற் கலிக்கற் மறாடற் குச்சலற் கொங்கு
14. கொங்கண கோகறன கங்க த்றாவடம் சதிரகிறி கல்லாடம் யெ
15. ங்குந் திரை கொண்டருளிய ராசாதிறாசன் ஈளமும் கொங்கும்
16. யாள்பாணஞ் சீன மாளுவம் கொச்சி கொல்லம் மத்தம் மலைய
17. ளம் சற்வதேசப் பிறகாச சற்வதேச விசையங் கொண்டருளி
18. ய றாயசிங்காசனத் தாபனா தீபறாய கெசவேட்டை கொண்டருளி
19. ய தேவதேவ மகாதேவ விசையேந்திர சிங்காதன தாபனாதியா
20. கியருள நின்ற சாலிய வாகன சகாற்தம் 1461 செல்
21. லாநின்ற சவுமிய தை மாதம் எ மங்களவாற சுபதினத்தில் ஸ்ரீ

22. மது திருமலை நாயக்கறவர்கள் வடக்குகோட்டை வாசலில் அனு
23. மார் கோவில் கொத்தழங் காவல் வெள்ளியக் குண்டம் பாளை
24. யம் விருதுறாயற் மெச்சிய இம்முடி கனகறாமய கவுண்டனுக்கு
25. தாம்பிரசாஷனம் யெழுதிக் கொடுத்தபடி தாம்பிர சாஷனமா
26. வது திருமாலிருஞ்சோலை தென்திருப்பதியில் ஆண்டவன் சன்ன
27. தியில் வேடற்களடற்ந்து புகுந்து அனேக திருவா - பறணங்களை
28. யும் சொர்ணபாத்திரம் வெள்ளிபாத்திரங்கள் முதலான சாமான்
29. களை கொள்ளையடித்துக்கொண்டு போய்விட்டதாய் தலத்தார்
30. வந்து கூக்குரல் போட்டதில் தம்மை வறவழைத்துக் கள்ளரை

பின்பக்கம்

31. வெட்டிச் செயித்து களவு போன ஆவறணம் பாத்திர
32. முதலானதுகளை வாங்கிக் கொடுக்கும்படி அனுப்பி வை
33. க்க தாமுந் தளசேகறத்துடன் போய்த் துப்புத்துவருடனே
34. களவாளிகளைக் கண்டுபிடித்து அவற்கள் களவில்க் கொண்
35. டு போன சொத்துக்களை ஒன்று தவறாமல் வாங்கி ஆண்டவன்
36. கருவெலப் பொட்டியில் சேற்த்துப்' போட்டு அவற்கள்

37. தலைகளை வெட்டிப் பொதிபிடித்து சமூகத்தில் கொண்டு
38. வந்து வைத்து சியப் பிரதாபஞ் சொல்லிக் கும்பிட்ட முன்னுகு
39. சந்தோஷமாகி அந்த சந்தோஷத்தில் சாதனம் யெளுதிக்
40. கொடுத்தோம் சாதனமாவது இதற்குமுன் விசுவநா
41. த நாயக்கறவற்களால் ஒமக்கு விட்டுக் கொடுத் திருக்கிற பாளை
42. யப்பட்டு கிராமங்களில் நீற்கொடுக்கவேண்டிய காச்சி க
43. ப்பம் காணிக்கைகளை மாப்புச் செய்திருக்குரது மல்லா ம
44. ல் ஆண்டவன் காரியத்தில் நீர் பட்ட பிரயாசை காக ஆண்ட
45. வன் சன்னதியுள்ளவரைக்கும் ஒமக்கும் ஒம்முட வம்சத்தாரு
46. க்கும் அளிவில்லாது நடத்துகிற வெகுமானமென்ன வென்றால் வரு
47. சந்தோரும் நடக்கிற சித்திரை உச்சபத்தில் சுவாமியுடன் நீறு
48. ம் ஒம்முடைய சனத்துடன் போய் சிறப்புச் செய்து திருவிருப்பில் சே
49. த்தி செய்து அரிதிப்பட்டும் திருத்தளுகை தீற்ந்தப் பிறசாதம் வந்த ச
50. னங்களுக்கும் படியும் ஆடி உத்தபத்தில் ஒம்முட சன சன்னாகத்
51. துடன் திருத்தேர் ஒட்டி வைத்து தீர்த்தம் திருத்தளிகை பட்டுப் ப

52. ரிவட்டமும் பாளைய சனங்களுக்குப் படியும் மார்களி உச்சபத்தில்

53. திருமங்கையாள்வார் லீலையில் யாகம் நடப்பி வித்து அதில் தீர்த்தம்

54. திருமாலை பரிவட்டமுமாக அழகர் திருமலையும் ஆதித்த சந்திர(ா)ரு

55. ம் கல்லுங் காவேரி புல்லும் பூமியுள்ள வரைக்கும் புத்திர புத்திர பா

56. ரம்பரியமாய் அனுபவித்து வருவாராகவும் ஸ்ரீமதுதிருமலை நா

57. யக்கறவர்கள் மந்திரி தளவாய் ராமப்பையனவர்கள் இந்த

58. சாதனமெளுதித் தகட்டில்ப் பதியக் கொடுத்து சமூகம் றாய சம

59. ஸ்தாணி வெங்கிட்ட றாயர் இந்த தாம்பிர சாதன பதிவு செய்தது

60. முத்துவேலு ஆசாரி உ

23. மதுரை மாவட்டத்தில் கல்வெட்டுள்ள இடங்கள்

அரிட்டாபட்டி	மேலூர்
அருவிமலை	மேலூர்
அய்யாபட்டி	மேலூர்
அழகர்கோயில்	மேலூர்
ஆமூர்	மேலூர்
அரியூர்	வாடிபட்டி
ஆனைமலை	மதுரைவடக்கு
ஈஸ்வரப்பேரி	பேரையூர்
உண்டாங்கல்லு	வாடிபட்டி

கச்சிராயன்பட்டி	மேலூர்
கருங்காலங்குடி	மேலூர்
கள்ளக்காடு	மேலூர்
கீழவளவு	மேலூர்
கு.புதூர்	மதுரை தெற்கு
குமாரக்கோயில்	மதுரைதெற்கு
குன்னத்தூர்மலை	மதுரை வடக்கு
கூத்தப்பன்பட்டி	மேலூர்
கொக்குலாஞ்சேரி	திருமங்கலம்
கொங்கற்புளியன்குளம்	திருமங்கலம்
கொட்டக்குடி	மதுரை தெற்கு
கொடிமங்கலம்	வாடிப்பட்டி
கோட்டை நத்தம்பட்டி	மேலூர்
சக்குடி	மதுரை வடக்கு
சமணமலை	மதுரை தெற்கு
சித்தர்கள் நத்தம் சித்தர்மலை	நிலக்கோட்டைவட்டம்
சித்தூர்பிரிவு	திருமங்கலம்
செங்கோட்டை	திருமங்கலம்
சோழவந்தான்	வாடிபட்டி வட்டம்
தனிச்சியம்	மேலூர்
தருக்காக்குடி	மேலூர்
திருப்பரங்குன்றம்	மதுரைதெற்கு
திருமோகூர்	மதுரை வடக்கு
திருவாதவூர்	மேலூர்
திருவாலவாய் நல்லூர்	வாடிபட்டி
திருவேடகம்	வாடிபட்டி

தென்கரை	வாடிபட்டி
தேனூர்	வாடிபட்டி
பரவை	வாடிபட்டி
பறம்புக்கண்மாய்	மேலூர்
பனங்காடி	மேலூர்
பனையூர்	மேலூர்
பாண்டங்குடி	மேலூர்
புளியங்குளம்	மதுரை வடக்கு
பெருமாள் மலை	மதுரை தெற்கு
பேரையூர்	பேரையூர் வட்டம்
பொய்கை கரைப்பட்டி	மேலூர் வட்டம்
மதுரை	மதுரைதெற்கு
மருதூர்	மதுரை வடக்கு
மீனாட்சிபுரம்	மேலூர்
மேலவளவு (மாங்குளம்)	மேலூர்
வடபழஞ்சி	மதுரை தெற்கு
விக்கிரம மங்கலம்	வாடிபட்டி
வீரசூடாமணி	மேலூர்

தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை பாதுகாக்கும் மதுரை மாவட்ட மரபுச் சின்னங்கள்

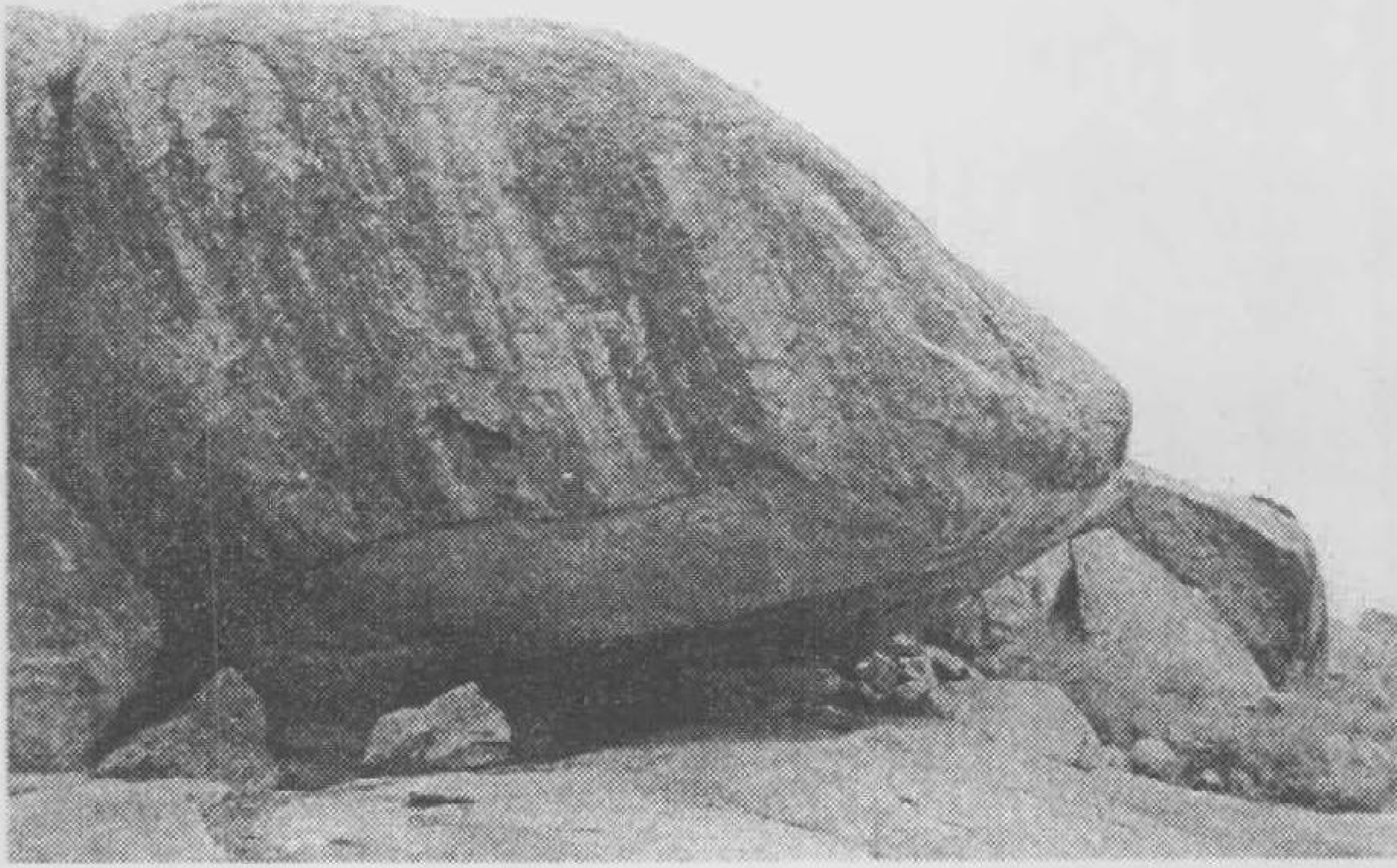
1.	திருமலைநாயக்கர் அரண்மனை	–	மதுரை
2.	'பத்துத் தூண்கள்	–	மதுரை
3.	லாடன் கோயில்	–	ஆனைமலை
4.	சமணச் சிற்பங்கள்	–	ஆனைமலை
5.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	ஆனைமலை
6.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	கொங்கற் புளியன்குளம்
7.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	ஓவாமலை (மாங்குளம்)
8.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	திருவாதவூர்
9.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	கருங்காலங்குடி
10.	தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு	–	வரிச்சியூர் (குன்னத்தூர்)
11–12.	இருகுடவரைக் கோயில்கள்	–	வரிச்சியூர் (குன்னத்தூர்)
13.	குடவரைக் கோயில்	–	அரிட்டாபட்டி
14.	சிவன் கோயில்	–	தருக்காக்குடி
15.	திருமலைநாயக்கர்	–	அழகர் கோயில் மண்டபம்
16.	அகழாய்விடம்	–	கோவலன் பொட்டல் (மதுரை)

படங்கள்



பாறை ஓவியம் அழகர் மலை கி.மு. முதல் நூற்றாண்டு

தொல்லியல் துறை பாதுகாக்கும் மரபுச் சின்னங்கள்



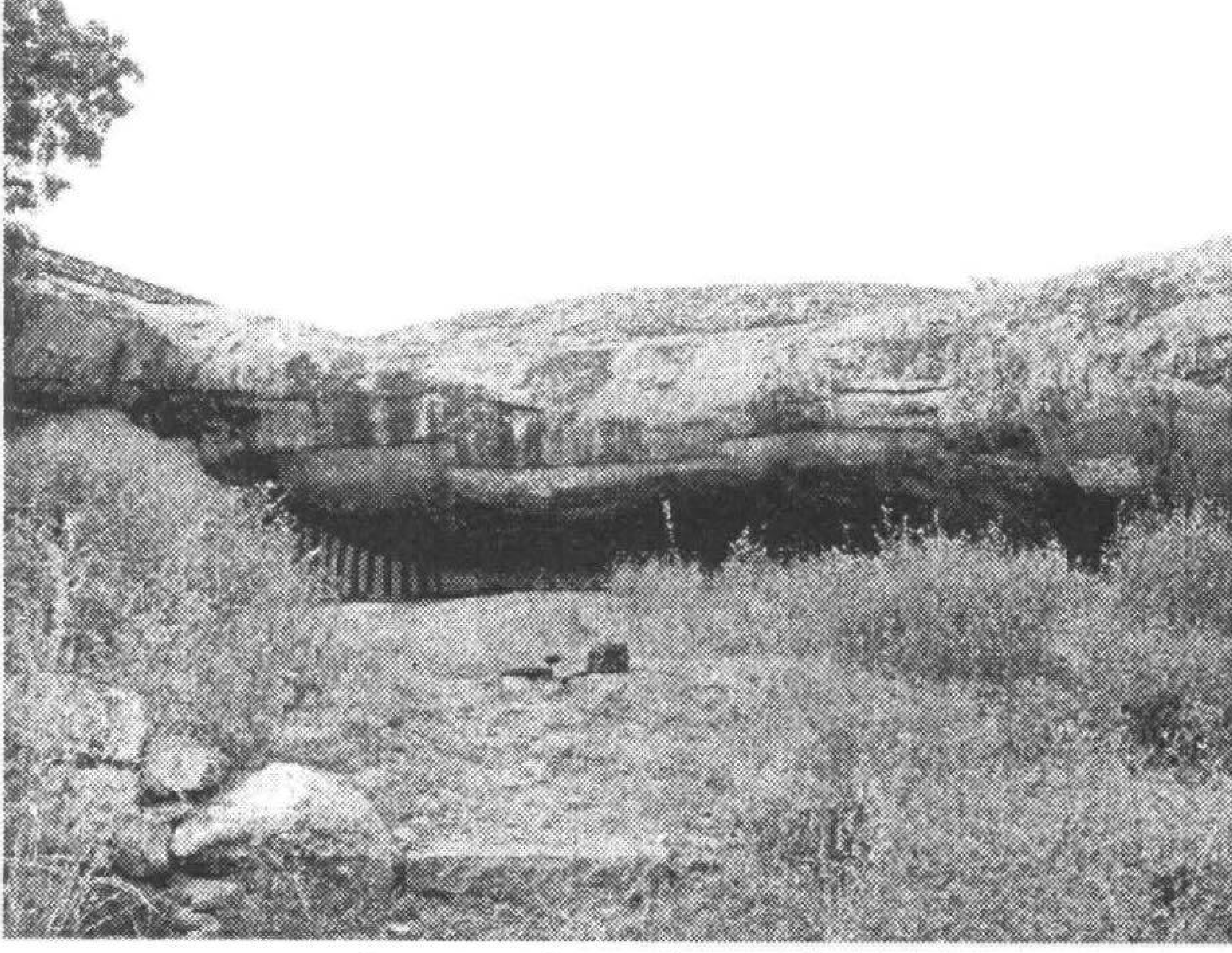
சமணர் குகைத்தளம் திருவாதவூர்



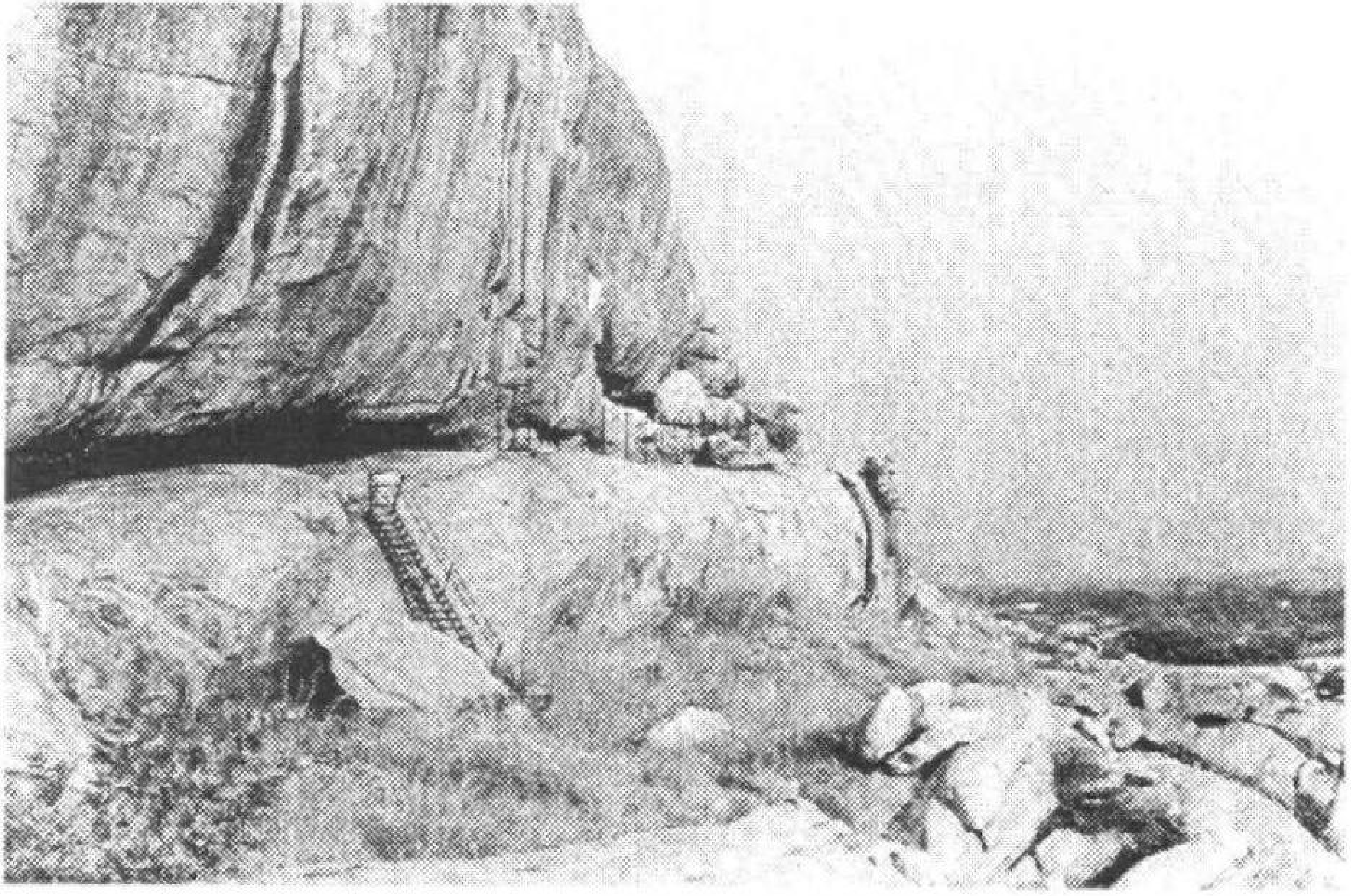
சமணர் குகைத்தளம் மாங்குளம்



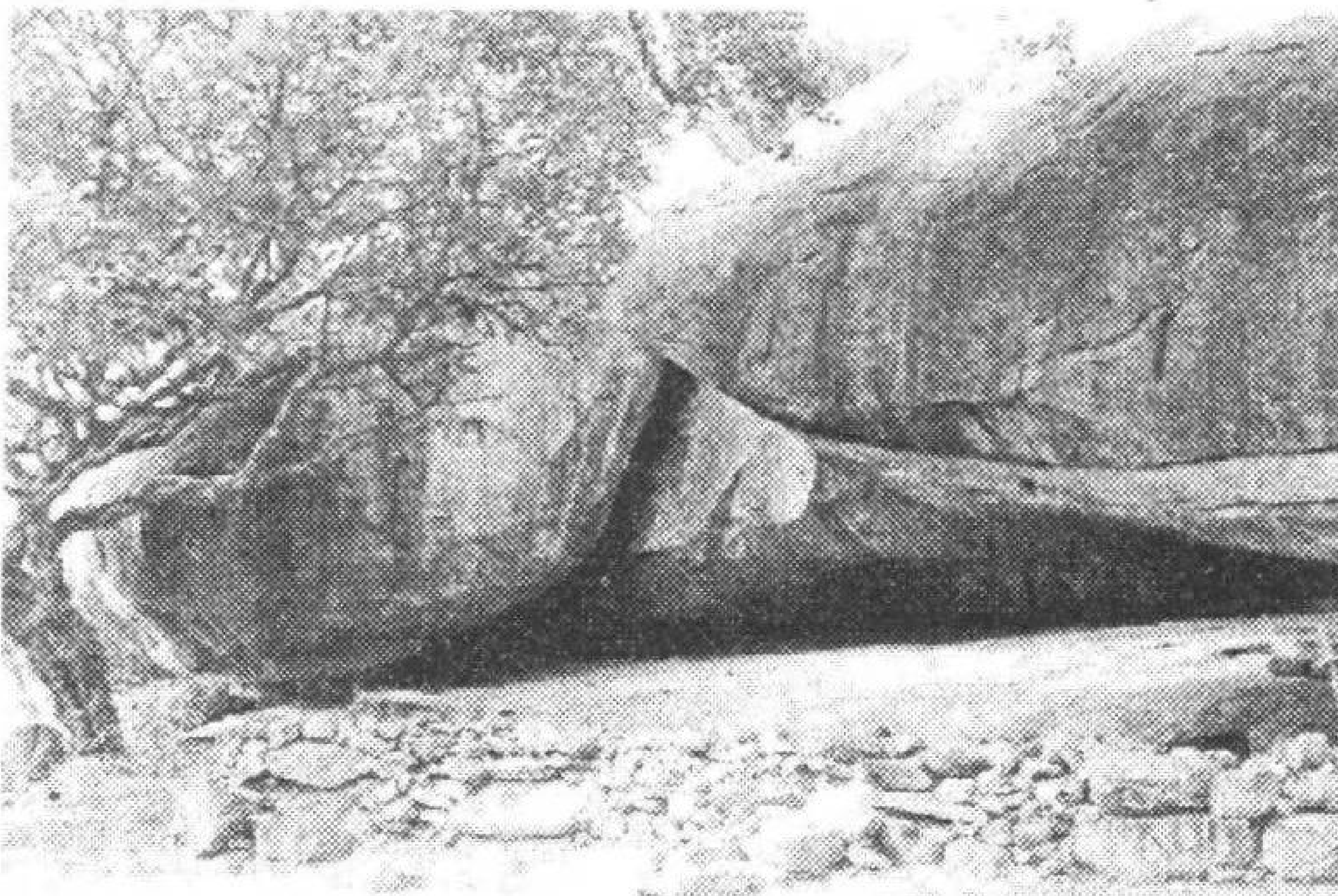
தமிழ் – பிராமி கல்வெட்டு மாங்குளம் கி.மு. 2ஆம் நூற்றாண்டு



சமணர் குகைத்தளம், வரிச்சியூர்



சமணர் குகைத்தளம், கொங்கற்புளியங்குளம்



சமணர் குகைத்தளம், கருங்காலக்குடி கி.மு. முதல் நூற்றாண்டு

துறையின் புதிய வெளியீடுகள்

கல்வெட்டு காலாண்டு இதழ்கள் 63,64,65 (ஒவ்வொன்றும்)	ரூ. 5.00
கல்வெட்டு காலாண்டு இதழ்கள் 66,67,68 (ஒவ்வொன்றும்)	ரூ. 10.00
பாபநாசம் கல்வெட்டுகள் தொகுதி I & II	ரூ. 173.00
தமிழ் நாட்டுக் கல்வெட்டுகள் 2004	ரூ. 136.00
தஞ்சாவூர் வட்டக் கல்வெட்டுகள்	ரூ. 54.00
தமிழகச் செப்பேடுகள் தொகுதி I	ரூ. 52.00
தரங்கம்பாடி ஓலை ஆவணங்கள்	ரூ. 28.00
ஐம்பை ஓர் ஆய்வு	ரூ. 30.00
அழகர் கோயில்	ரூ. 52.00
திருச்செந்துறை திருத்தளிப் பெருமானடிகள் கோயில்	ரூ. 36.00
கோவை மாவட்டத் தொல்லியல் கையேடு	ரூ. 41.00